فضل الانسان علی الدواب بالنطق

الحمد للہ کہ ہر دو کتاب کامل النصاب در علم منطق المسمّٰی بہ

ایساغوجی

میبذی

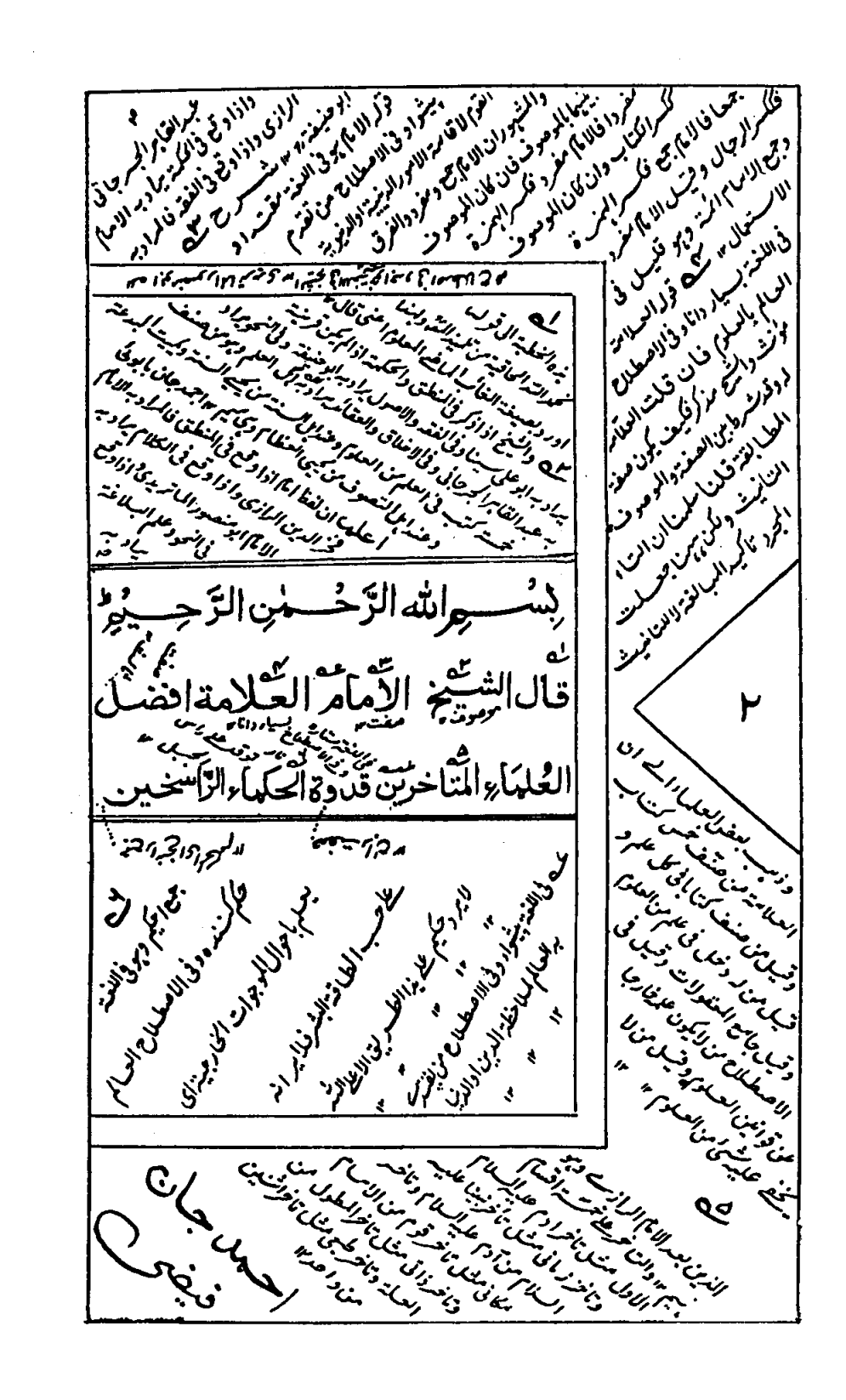
معہ حواشی متفرقہ و مفیدہ و جدیدہ و تصحیحات کاملہ من مولانا

ملا احمد جان الفیضی العراقی ابن ملا پیر محمد توخی الفائز من نور المدارس

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة افضل العلماء المتاخرين قدوة الحكماء الراسخين



مقابل رای الت آخرین المتقدم
علامہ قولہ الت آخر المتقدم
زمان فی المتقدم اعلی الاول و
الثانی فی تقدم اعلی المتقدم الاسم
علی الاسم موم والثالث تقدم
رتبی کتقدم النبی علیہ السلام علی آدم
علیہ السلام بدلیل قولہ تعالی لولاک
لما خلقت الافلاک وبقولہ
علیہ السلام کنت نبیا وآدم
بین الماء والطین وغیرہما و
الرابع تقدم بالطبع کالتی یکون
المتقدم یحتاج الیہ والت خرجتا
ولایکون المتقدم علتا متر کالمتقدم
الواجب علی الاشیاء والناس تقدم
ذاتی کالتی یکون المتقدم ممتنعا
الیہ والت خرجتا جا ویکون المتقدم

علۃ تامۃ کالمتقدم الخالق علی المخلوق
والمراد بینا تقدم زمانی لان العلماء
من قبل الامام الرازی متفقون
وما بعدہ متاخرون والشیخ من العلماء
بعدہ ۱۲ شرح
للہ اے لایکون المتقدم علۃ
مؤثرۃ فیہ کافیۃ فی صدور فان
المحتاج الیہ ان استقل تحصیل
المحتاج کان متقدما علیہ تقدما
بالعلیۃ کتقدم حرکۃ الید علی حرکۃ
المفتاح وان لم یستقل بذلک کان
تقدما علیہ تقدما بالطبع کتقدم
الواحد علی الاثنین ۱۲

خطبہ
دوم
بکروزی

بفضلہ الکل کرم الکریم
حمدہ کل عارف الان فضل غلظ عن کنہ عرفانہ
نحمدہ علوم عارف الان فضل غلظ عن کنہ عرفانہ
الفضائل وصلوۃ علی عادت من استقیم اولی الفرائض فضل
لاسیما علی محمد النعوت بالعلی الشمائل والبعوث
الکرم الفضائل وعلی آلہ واصحابہ الیسرین با
وضع الرذائل اما بعد فلما یتضوع
التعلل بعلل وعلی من
بای کونہا باقیۃ عن الاعراض

اقترح ایج لی فی کلام صباح
وس وان اکتب باشا سیم نوالد
الفتح بلطالبۃ الاخوان الغر الشطط الرا
الاثیۃ فی الیزان شرعت فی عدۃ یوم من
اقصر الایام وفقت صح اذان مخرجہ بون الملک
العلام انہ ولی کل توفیق وانعام اعلم
ان من کل متی کل طالب کثرۃ بفضل
جہت واصحۃ ان یزیر فیہا

الشعور بہا قبل الشروع فیہا
لتحیا من فوات شی مما یعنیہ وصرف
الہمۃ عن مالا یعنیہ وان یوقف غایتہا لیزداد
جدا وذنشاطا وان لایکون صحیحہ عبثا وضعا لا
ودلان کل علم کثیرۃ تخطیبا جہۃ واصحۃ ذاتیۃ
باعتبارہا تحصل لہا علما واحدا
الشروع فی کلہا بالنظر الی الجہۃ
حقیقۃ او اعتباریۃ وجہیۃ وحقیقۃ
غایۃ جری عادۃ العلماء علی تقدیم الشروع فی
العلوم ابوابہا التی یکون ابوابہا وموضوعہا علی
الاول فیقول باعتبار الجہۃ

اثیر الدین الابهری طیب اللہ ثراہ وجعل الجنۃ

مثواہ محمد اللہ علی توفیقہ ونسالہ ہدایۃ

طریقۃ والہام الحق بتحقیقہ ونصلی

علی رسولہ محمد والہ وعترتہ اجمعین

تتمه صفحه

المنطق علم يبحث فيه
عن الاعراض الذاتية للتصورات في الايصال
والتصديقات من حيث تذهب بالمعقولات
الى المجهولات او من الاعراض الذاتية في الخارج من
الثانية التي لا يحاذي بها امر في الخارج التي يحاذي
حيث ينطبق على المعقولات الاولى باعتبار الحجية الثانية
بها امر في الخارج وباعتبار يعرف
المنطق قانون يعرف
منه صحيح الفكر وفاسده •
فاندرج في الاول معرفة الغاية
المذهبين وفي الثانية معرفة الغاية ثم نقول
لما كان المنطق من معرفة صحة الفكر وفساده
الفكر اما لتحصيل المجهولات التصورية او التصديقية
لان المنطق طريقان التصورات والتصديقات
فكل منهما مبادي ومقاصد فكان
اقسامه اربعة فالمبادي
م

م
التصورات الكليات
الخمس ومقاصدها القول الشارح
ومبادي التصديقات القضايا واحكامها
ومقاصدها القياس ثم القياس القاسم
بحسب موادها الصناعات الخمس لوجه الضبط انه ان
تركب من اليقينيات يسمى برهانا ومن
الظنيات خطابة ومن المسلمات جدلا
ومن المخيلات شعرا او
من المشبهة باليقينيات امـ
او الظنيات سفسطة والمغالطة والصناعات الخمس
او الظنيات ... والمنطق وبعض التاخرين
سفسطة او شغبا ... المنطق فصارت
اقسام الاربعة الالفاظ الى الكل ... مبحث
مباحث ... ان ... والمسائل ان يبحث
عشرة ... ابواب ...
باقي برصفحه
٢

خطبة
بكروري

حواشي شوقيه متعلقه صفحه ٢
في تعريف الهداية فاختلف القدماء
الدلالة الموصلة الى المطلوب فقال بعضهم
فالوصول معتبر فيه وقيد به وعليه قوله
تعالى فاما ثمود فهديناهم فاستحبوا
العمى على الهدى فانه لو كان الوصول
معتبرا فيه لا معنى لاستحباب العمى
على الهدى لان الشعور او الالواو ويعني
الى المطلوب ... والتصديق بابا
يمنع عليه السلام ان الوصول ليس
على الهداية ... اجيب عنه
بعض في الهداية في هذه الاية ليس على
ان الهداية في ... من اسباب
معنا ... في الشعور
اسباب الهداية ... ارسلنا
فاصبحنا ... كارسل القرآن
اسباب الهداية فالوصول
فاستحبوا العمى على الهدى فالوصول

٥

معتبر فيه وقال بعضهم الهداية الدلالة
على ما يوصل الى المطلوب سواء كانت
مع الوصول اولا ورد عليه قوله تعالى
انك لا تهدي من احببت ولكن الله
يهدي من يشاء الى صراط مستقيم فان
الهداية المنفية من النبي عليه السلام
بمعنى الدلالة الموصلة لان الدلالة
على ما يوصل ثابتة في حق النبي عليه السلام
اجيب عنه بانه يمكن حمل الاية على معنى
انك لا تقدر بنفسك بدون الاستعانة
من الله ان تهدي من احببت ... على هذا
التعريف اعتراض ... اوان الهداية
تقع في مقابلة الضلالة كما في قوله تعالى
اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى
فلا بد من اعتبار الوصول في الهداية
ثم المقابلة واجيب عنه لا نسلم
ان الهداية والهدى بمعنى واحد و
المقابل للضلالة هو الهدى
تتمه بر صفحه ٦

کی فی بدایۃ لا البدایۃ او نقول
ان المراد من البدایۃ المقابل و
الفضلات سو البدی لا الصحیح المقابل
الثانی فانہ یمدح بالبدایۃ کما یقال
زید بادی و الشخص لا یسمی مدحا
الا اذا کان دالا علی موصلۃ الی المطلوب
ولما یمدح بالبدایۃ علم ان الوصول
معتبر فیہ فلا یصح بہذا التعریف
واجیب عنہ بانہ اذا دل علی ما
یوصل الی المطلوب دل علی الوصل
ایضا بحسب المدح اللائق بالاتصال
لانہ یعلم شخصیۃ الآخر طریق
الاتصال فترکہ لقصورہ والا
ان الابتداء مطلقا و ان لم
یعتبر الوصول فلا یمنع من اعتبار فی
البدایۃ حتی لا یخالف المطلوع
عن الاصل اجیب عنہ ان من
قال لعدم اعتبار الوصول فی البدایۃ
لا یقول بطاوعۃ الابتداء ای فی البدایۃ

لبیاء و یقول یکون فی لغۃ الطاوع
الاصلی کی فی امرء فان قال
الامثال ۱۲ منہ اعلم ان قال
الشیخ ابو علی ابن سینا فی کتاب البرہان
بالتعلیلات الی الجود و فوقہ من
افادۃ الخیر بلا عوض و ذلک لا یکون الا واجبا
الا غرض فی ذلک لا یکون الا واجبا
فرد علی الصنف الجود الی العبد
فیقض و معلوم لصنعۃ ان کلامہ مبنی علی ما
ان اجاب الکل بان کلامہ مبنی علی ما
جہور فانہم یقولون الجود علی الیس

امّا بعد فہذہ رسالۃ فی المنطق اوردنا
فیہا ما یجب استحضارہ لمن یبتدئ فی
شیء من العلوم مستعینا باللہ انہ مفیض
لکل خیر و الجود منہا ایساغوجی

۱ بنفر الحمد ۲ ای تقدیر فی الذہن او بین الحدین ۳ متعلق بادوردنا ۴ المراد بالوجوب الثبوت ۵ ای لا یمکن التخلف عنہ ۶ بیان ۷ بیم ۸ ای الالۃ و طی حال یکون المراد مصنفہ و احد و ہو العموم و اذا صنفت الرسالۃ فی بیان الالۃ

وضعت فی الاصطلاح
بالکلام المشتمل علی قواعد علمیۃ اجمالا
کالمتن و تعریف الکتاب علی عکس ذلک
تفصیلا و بزیادۃ الکم تفصیلا و بزیادۃ الکیف
۲ فان قیل کلمۃ من الاشارۃ الحسیۃ لا یمکن
اشارۃ الیہم فکیف قلتم الدیباجۃ لا یمکن
بالبصر و یمکن اشارۃ الیہم فکیف قلتم الدیباجۃ لا یمکن
اشارۃ الیہم فیکون ہذا اشارۃ الی ما تکرر فی الذہن
کمال التصور بالبصیرۃ و الالتفات الی قرینۃ فانہ اشارۃ الی ما تکرر فی الذہن کمال التصور و اما تقرر فی الذہن فان قیل حمل الرسالۃ علی الصحیح فی الوجہ الثانی فی
ویلزم الجمع بین نقوش قلنا النقوش رسالۃ بالواسطۃ
تکون النقوش رسالۃ بالواسطۃ و ذکر الشیخ
لا یشترط التلفظ الظاہری و الباطنی ۱۲ منہ شرح
منہ الظرف و صیغۃ مبنی مع اسم الاشارۃ
بہم لیم و قع الطاء و سکون
النون فیہ منہ

تسہیب المنطق الظاہری و الباطنی ۱۲ منہ شرح

المكروب

مقدمة

في بيان ما يتوقف عليه الشروع في هذا العلم

الايساغوجي يسيرا
علم من يريد الشروع في
العلوم من العلاب ترتيب الابواب على
وفي ما اشرنا اليه فصار تقدير مباحث الباب اي غوجي اي مدخل
عليه فقال بعد ذكر الكليات اخص لان الكلام انتظم
باب ايساغوجي اي الكليات اخص لان الكلام انتظم
ايساغوجي من الفرد والنوعي والعرضي الذين بهما قسمان من
اقسام الكلي فيه لبحث اللفظ
واقتضى ايضا على غيرها ولما كان

الشارح ليسمى

مؤلفا وتعريفهما ان الدال
لفظية وضعية ان توسط الوضع فيها كالخطوط
والعقود والاشارات والنصب والافظية كدلالات
العالم على الصانع والافظية ان كانت بسبب
اقتضاء الطبيعة الالفاظ والا فعقلية كدلالات
دير السموع من وراء الجدار على الالفاظ و
المقصود بالنظر للفظية الدلالة الافظية
الوضعية على ما لا يخفى

الكان لفظا فالدلالة لفظية والا فغير لفظية

الاول فيسمى بالشروع في
الاول فيسمى بالشروع في

المكروب

مقدمة

في بيان ما يتوقف عليه الشروع في هذا العلم

الاول فيسمى بالشروع في

تعريف الدلالة وتقسيمها وحكم كل قسم ثم الحق من الالفاظ بالقسم
يعد مباحث الالفاظ بابا من الفن بل ذكر
باب ايساغوجي مقدمة لمباحث فتقول الدلالة
كون الشي بحيث يلزم من العلم به العلم او الظن بشي
آخر او من الظن به الظن بشي آخر والشي الاول يسمى
دليلا ودرباية ودرباية فان لم يتخلل
الظن والا فدليل اقترانيا
واسم الشي

الاول فيسمى بالشروع في

الاول فيسمى بالشروع في

الاول فيسمى بالشروع في

الاول فيسمى بالشروع في

ثم اللفظ الدال بالوضع امّا على تمام
ما وضع له بالمطابقة او على جزئه
بالتضمن ان كان له جزء او على ما يلازمه
في الذهن بالالتزام كالانسان فانه

شرح

اللهم اغفر لكاتبه العاجز
آمين

تكروزي

٩

شرطا لما يتحقق الالتزام به ونحو و
ليس كذلك فان العمى يدل على البصر
التزاما والاعدم البصر عما من شانه ان
يكون بصيرا والبصر يكون لازما في
الذهن مع المغايرة بينهما في الخارج
الثالث ان قابل العلم وصنعة الكتابة
لا يصح مثالا للمدلول الالتزامي اي لانه
لا يلتزم من تصور اللازم ان تتصورهما
فالاصح بالتمثيل قوريته الاناثين و

جواب ان اللزوم الذهني بين الاثنين و
والمتغايرة المذكورة في التعريف المذكور للزوم البين
بالمعنى الاعم والتعريف المذكور انما هو لاحد اقسامه
اعني اشتراط الالزام فيكون البين بالمعنى الاخص لازما
بينا بالمعنى الاعم ولا عكس ايضا

ايضا شرطا في تمثيل البين بالاخص ان يكون
القدر المشترك بين المعنى الاخص والاعم
وهو كفاية تصور الشيء مع تصور شيء
آخر وفيه خفاء
بين الاعم والجهول كما مر
في المطولات

وخامسة وهو ظاهر
ما لا يكون لا بعينه للاسود و
نوع لا يكيف وفصل يكتنف و خاصة
ملازمة وعرض عام كمشي الانسان
حينما ايضا ذاتيا ان ترتب الحكم على
الذات من الدلالات الثلاث فذكر
بالوضع تمامه او جزئه او اللازم
الذهني ان قصد الانتقال بالعرض من
الدلالة وهما حاصلان اي لزوم كان
والا لكان اللزوم الخارجي فان
اللازم حصوليا بالعزوم الخارجي من
تصور الملزوم الذي متحقق
والعزوم الذهني كذلك بحيث يلزم من
تحقق الملزوم في الخارج متحقق
اليه كيف ولو كان اللزوم الخارجي

الحفظ الدال
بالوضع لا غير للحفظ من الدال
والحفظ بالطبع والعقل يدل على كل ما
وضع له بالطبع لو اقتضاه او على جزئه او على لازمه ان كان
وضع له بالطبع لو اقتضى الدلالات على ما في الوضع بان كان لازما
اي ان وضع لازما بحيث كلما تحقق الملزوم تحقق اللازم كما
في الاسد فانه وضع للحيوان المفترس ومن لوازمه ان
يكون له صورة مخصوصة تحقق في الخارج فان
الطابعة لا يستلزم تصور النقش وبالعكس
والعقل لا يستلزم تصور الملزوم
الطابعة لا يستلزم تصور النقش وبالعكس

على ما صرحوا به
على ما صرحوا به
الحيوان ان
الحيوان ان
النقش وهي قابل العلم وصنعة الكتابة
في هذا المثال اسود ثلثة الاول ان صدور الدلالات
الثلاث يختلف كل منها بالتاخر في مثل فرض
ان الشمس عرضت للجسم والعدو والجري
فان الدلالة على العدو مثلا

كالانسان فانه يدل
كالانسان فانه يدل
على الحيوان فقط او على الحي بالمطابقة
على الحيوان فقط او على الحي بالمطابقة

العكس كذا الالتزام لا يستلزم
يستلزم الطابعة واما استلزامها الالتزام فلانه
قالبه وهو ليس بمتحقق و على ما ليلزم اي الموضع
لي الذهن اي لزوما بينا بالالتزام لا لزوما بينا على
محل خارج والا لكان كل شيء دالا على كل شيء
غير منحصر والعدم المفهم بل يدل على
خارج لازم له فالدلالات
الثلث

يمكن ان يكون مطابقة وتضمنا
والتزاما فالدلالة من قبيل وسط الوضع
وبين احدهما بالتزام من الانتفاض وتراجع من
الاعتبارات بما ذكر في تعريفاتهما ذكرات
اواخر ذكر دلالة تابع التي تختلف باختلاف
في تعريفات العلمية حيث يكون
ان يكون شيء والعرض
وتوقف

الانتقال من الدال
بالوضع الى المعنى
والانتقال بالطبع والعقل يدل على كل ما
وضع له بالطبع لو اقتضاه او على جزئه او على لازمه ان كان
وضع له بالطبع لو اقتضى الدلالات على ما في الوضع بان كان لازما
اي ان وضع لازما بحيث كلما تحقق الملزوم تحقق اللازم كما
في الاسد فانه وضع للحيوان المفترس ومن لوازمه ان
يكون له صورة مخصوصة تحقق في الخارج فان
الطابعة لا يستلزم تصور النقش وبالعكس
والعقل لا يستلزم تصور النقش
الطابعة لا يستلزم تصور

يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى
احدهما بالتضمن وعلى قابل العلم وصنعة
الكتابة بالالتزام ثم اللفظ إما مفرد وهو
الذي لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء
معناه كالانسان وإما مؤلف وهو الذي لا
يكون كذلك كقولك رامي الحجارة فالمفرد
كالكلمة وهو الذي لا يمنع نفس تصور مفهومه
عن وقوع الشركة فيه كالانسان

یکروزی

11

عنایت

واما جزئی وهو الذی یمنع نفس تصورہ
مفہومہ عن وقوع الشرکۃ فیہ کزید والکلی
اما ذاتی وهو الذی یدخل تحت حقیقتہ
جزئیاتہ کالحیوان بالنسبۃ الی الانسان
والفرس واما عرضی وهو الذی بخلافہ
کالضاحک بالنسبۃ الی الانسان

احمل جان فیضی عنی
بابی انت

حمل علی الثانی
بالتاویل بان یراد بالاول
فیرجع فان حمل علی الثانی
یکون المراد بالذات
فی التقسیم المعنی الثانی
مقابلا والوصف بالغیر یدل
حمل الغیر علی الاستخدام
الغالب فی المضمار ارادة
الاول اما حدیث اعادة الشی
معرفتہ فاصل بعدل عنہ
الثانی وان حمل علی
المذکور فالمذکور
فی شرح التقسیم جار
اصل اعادة الشی بخلاف
واما عرضی وہو الذی
ای لا یدخل فی حقیقتہ جزئیاتہ
باعتبری المعنیین ای بان یکون
جزئیا بان کان خارجیا کالضاحک
بالنسبۃ الی الانسان ان نوعا ذا کان لہ
الی الفاعدۃ ان نوعا ذا کان لہ
خواص مرتبۃ کالتعجب
والضاحک فانہا یتعین ذاتیا
لان الذاتی اقسام فان قلت
حقیقۃ النوع کالانسان عین
لذات فکیف یکون ذاتیا قلت
جوابہ الشہور ان اطلاق الذاتی
علیہ اصطلاح لا لغوی فلا یقتضی
المغایرۃ بین الموصوف
الیہ واقول الذات کما یطلق
الحقیقۃ ویطلق علی ما صدق
علیہ الحقیقۃ فرضا یراد بالذات
بہذا المعنی الثانی فیمکن نسبۃ
کما یمکن نسبۃ عرضیا الیہ

فان کان امر ولفظا الخ فی فلان لم
الخلف فی التشبیہ واللفظ الخ فی فلان لم
وانی وبہ الذی یدخل تحت حقیقتہ جزئیاتہ
کما یجوز ان بالنسبۃ الی الانسان ان وہو الفرس
ان ادریہا ما ہیتہا النوعیۃ فجزئیاتہ
اوضا فیانہ وان ادریہ

تکرون

علیہ من
نحو فلان اسم الجنس
الجنس فی التشبیہ واللفظ الخ فی فلان لم
وانی وبہ الذی یدخل تحت حقیقتہ جزئیاتہ
کما یجوز ان بالنسبۃ الی الانسان ان وہو الفرس
ان ادریہا ما ہیتہا النوعیۃ فجزئیاتہ
اوضا فیانہ وان ادریہ

الذات فانہ حقیقۃ النوع کما
تصور مفہومہ عن وقوع الشرکۃ فیہ
کزید وعمرو وغیرہا وکل ما کان کذلک
فہو کلی فالجزئی کلیۃ اختلفت
المراد بالجزئی فان کان ما
صدق لفظ جزئی

بخلاف مفہوم
عرف فان قیل الجزئی الخ نفس
تصور مفہومہ عن وقوع الشرکۃ فیہ
کزید وعمرو وغیرہا وکل ما کان کذلک
فہو کلی فالجزئی کلیۃ اختلفت
المراد بالجزئی فان کان ما
صدق لفظ جزئی

ما ہیۃ افرادہا ای
الخصوص فجزئیاتہ حقیقۃ النوع
ان الثانی بمطلق الاشتراک
صنفین ما یکون واقعا والا لا یکون خارجا
فالنوع عطف الاول لیس بذاتی للانسان
حقیقۃ الجزئیات وعطف الثانی ذاتی
اما تعریف الدور لیتم
بالاول فیکون

والذاتي اما مقول في جواب ما هو بحسب
الكل الذاتي ٥ اے في جواب سوال ما ہو ١٢

الشركة المحضة كالحيوان بالنسبة الى الانسان
وفيه احتراز عن الفصل مع الكثرة ٥ وفيما احتراز عن النوع لان فيه كثرة وتخصيصا

والفرس وهو الجنس ويرسم بانه كلي مقول
العام ١٢ الخاصة والعرض ١٢ قال ولم يسئل عنهما بما يقال في جواب الحيوان ١٢

على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما
وفيه احتراز عن النوع والفصل والخاصة لانها ليست كذلك وفيما احتراز عن الجزء لانه ليس بمحمول

هو واما مقول في جواب ما هو بحسب الشركة
الفصل ١٢ الجزء ١٢ وفيه احتراز عن العرض العام لانه ليس بجزء ١٢

والخصوصية معا كالانسان بالنسبة
الشركة ١٢ فقوله بحسب ما هو ١٢ وفيه احتراز عن الفصل لانه ليس بجزء ١٢

الى زيد وعمرو وبكر وغيرهما وهو النوع
ذكر العشرة ١٢ فقوله بحسب الخصوصية ١٢ اي يقال الحيوان على الانسان بالخصوصية ١٢

السؤال عن فسر ونا من قولهم
قولين فالان ان جواب لقولنا
ما زيد وعمرو الا زيد فقط
فعل قول من الافراد المختلفة
بالعوارض الشخصية وحركة
ذلك القول النوع

وهي تكرون

جواب لقولنا ما الانسان و
الفرس الا قولين ما الانسان و
السائل بما هو انما يسأل
تمام حقيقة الانسان الحيوان
صح الفرس والا يصح من قولنا قولا واحدا
ويجاب ذلك القول الجنس
مقول بحسب الشركة
فكان المراد ذلك
لم يذكر

والسؤال عن
سبق بيان المراد عنه
وجواب ما هو فالكلي مقول
جواب ما هو اوفي جواب اي شيء وهو الفصل و
القول في جواب ما هو بحسب الشركة فقط او
بحسب الشركة والخصوصية معا وهو النوع و
الشركة فقط كالحيوان بالنسبة الى
الانسان والفرس فانه الجنس

باشكال مقول على
كثيرين مختلفين بالحقائق
في جواب ما هو فالكلي حتى الجنس شامل لسائر
الكلمات والعقول انما يذكر ليستعقل به على ما ليس
شيء منها مستعقلا به كما وان ذكر على كثيرين ليوصف
بقول مختلفين بالحقائق واحترز بذلك عن النوع و
الخاصة والفصل والتخصيص الاحتراز
عن النوع تحكم وقولنا في جواب

ما هو احتراز عن العارض والخاصة الجنس فان
الجنس والعرض العام وخاصة الجنس قد
يكون جوابا والسؤال بما هو انما يكون
عن الماهيات والتعريف بالعارض سخر وذلك لان الجنس
والتعريف بالعارض الذاتي لمختلفات الحقائق سخر اقبيل
نعم هو بالعكس الذاتي والعرضي فيما يعتبر فيه الجنس
عليا او يقبل والا فالعرضي
تقدم ذكرنا في شرح الاشارات
فلا يتعلق الاما
بقال

وما من جنس اخص من فالاشتراكين
ان بالاقتصار بين الاشتراكين
واما مقول في جواب ما هو
بحسب الشركة والخصوصية
معا كالانسان بالنسبة الى
زيد وعمرو اي يكون جوابا عن

ویرسم بانه کلی مقول علی کثیرین موصوف مستدرک کما مر جواب قد ذکر مختلفین بالعدد دون الحقیقة فی الجواب صفة کما مر الحقیقة اختلاف الجنس وفیہ احتراز عن ماهو واما غیر مقول فی جواب ماهو بل مقول فی جواب ای شئ هو فی ذاته وهو الذی یمیز الشئ عما یشارکه فی الجنس الانسان مثلا الحیوان کالناطق بالنسبة الی الانسان وهو الفصل

فائدة من الکلی الذاتی حیوان جنس قریب للفرس والفرس نوع قریب للحیوان جسم نامی جنس بعید للانسان والشجر جسم مطلق جنس بعید للانسان والشجر جسم نامی فصل قریب للشجر جسم حساس فصل قریب للحیوان جسم مطلق قابل للابعاد الثلثة فصل بعید للحیوان جسم نامی فصل بعید للانسان جسم مطلق قابل للابعاد ای الطول والعرض والعمق فصل عام فصل للجسم المطلق والنامی والحساس والناطق

میزیا غوجی

الکلی اما کلی یقوم بالجزئیات او لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس والاول هو الکلی الذی یقوم بالجزئیات بل بالعکس والثانی هو الکلی الذی لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس والاول هو الکلی الذی یقوم بالجزئیات بل بالعکس والثانی هو الکلی الذی لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس

الکلی اما کلی یقوم بالجزئیات او لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس والاول هو الکلی الذی یقوم بالجزئیات بل بالعکس والثانی هو الکلی الذی لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس

الکلی اما کلی یقوم بالجزئیات او لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس والاول هو الکلی الذی یقوم بالجزئیات بل بالعکس والثانی هو الکلی الذی لا یقوم بالجزئیات بل بالعکس

العرضي وان الفصل
فمن المميز الذاتي المطلق
وانما قال وجوه النسب
مميز الشيء عما ريشاركه
الجنس كان مطلق بالنسبة
الى الاثنين ان وجد الفصل
مقيدا على ان كل ما يحيث
يا فصل فليس بجنس حقيقي
وهو الذكوري في الشفاء وامثاله
المتاخرون فاختاروا الاول
في الاشارات وديوان الفصل
اهم من ان يميز عن المشاركات
الجنسية والمشاركات
الوجودية وهنا الخلاف
مبني على امتناع تركب
الماهية من امرين متساويين
عند المتقدمين وجواز وقوعه
عند المتاخرين وكان المعروف
انما ذهب اليه المتقدمين

١٧

ولم يذكره في صدر كتابنا هذا
قيد والمشار في الوقت
الى المذهبين وسر
القريب ان يميز عن المشاركات
في الجنس القريب الذي يوضح
جوابا عن الماهية وجميع
المشاركات في الجنس كالناطق
والحيوان وان لم يميز
عن المشاركات في الجنس
البعيد الذي لا يوضح
جوابا عن الماهية وجميع
مشاركاتها في ذلك الجنس
كالحساس والجسم النامي

لوصف كثيرين
بالمتفقين بالحقيقة واما نفي
الاختلاف بالحقيقة تقول دون الحقيقة
صح الاحتراز عنها لان الحيوان مثلا لا يصح
ان يقع جوابا الا اذا اشتمل مصحح
ايضا على ورود عليه وجواز الخ ليفرقان
صحة الجواب بالجنس تارة

تكدوني

بالاشتمال السؤال على
المتفقين المختلفين والمتحصل
المتفقين في حكم الواحد وما ما فرق تقول في
في جواب ما هو مثلا زيد اي شيء هو عرض
ابيض فان قيد تقول في جواب اي شيء هو عرض
فان قيد تقول في جواب اي شيء هو
فمن البين

احتراز عن الفصل
القريب وخاصة النوع فانهما
تقولان في جواب الاشي هو في ذاته او في
عرض فان قلت الجنس والمشارك
مختلفين بالحد والوجود كالحيوان في جواب
ما هو وحده وجودا الفرس فيغرز ذلك كيف
يحترز فيما قلت به الماهية
على من يحترز فيها
٩

ويرسم بانه كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء هو
في ذاته والعرضي اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية
وهو العرض اللازم او لا يمتنع وهو العرض المفارق و
كل واحد منهما اما ان يختص بحقيقة واحدة وهو
الخاصة كالضاحك بالقوة او بالفعل للانسان و
ترسم بانها كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط
قولا عرضيا واما ان يعم حقائق فوق واحدة وهو العرض العام
كالمتنفس بالقوة او بالفعل للانسان وغيره من الحيوانات
ويرسم بانه كلي يقال على ما تحت حقائق مختلفة قولا عرضيا

احمد جان
فيضي غزنوي

تكرون

اختلف الحق فرق
فعرض عام وخاصة بتقسيم
صارت الكلمات ثمانية وان اندرج فيه
تقسيم آخر على ما قال اسمان يشتركان
الكلية مع قطع النظر عن العوارض من حيث
هي هي كالفرد بالنسبة
كالنفس والجسمي وهو العرض العام
فالاول لازم لكل
و

وهو العرض العام كالمتنفس بالقوة مشار. العرض العام هو الفصل مثال المفارق العرض العام هو الفصل الذي يشارك

القول الشارح والحد قول دال على ماهية الشئ

وهو الذي يتركب عن جنس الشئ وفصله

القريبين كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان

دمے تکرون

احمد جان فیضی

وهو الحد التام والحد الناقص وهو الذي يتركب
من جنسه البعيد وفصله القريب كالجسم
الناطق بالنسبة الى الانسان والرسم التام
وهو الذي يتركب من جنس القريب للشيء و
خاصته اللازمة كالحيوان الضاحك في تعريف
الانسان والرسم الناقص ما يتركب عن عرضيات
تختص جملتها بحقيقة واحدة كقولنا في
تعريف الانسان ماش على قدميه عريض
الاظفار بادي البشرة مستقيم القامة

دیباچہ

از مصنف

بقیہ حاشیہ

ضحاك بالطبع القضايا القضية قول يصح ان
يقم لقائله انه صادق فيه او كاذب وهى اما
حملية كقولنا زيد كاتب واما شرطية

تكرور

ذكر ليس بشئ مما قبله ويدخل من
ان قيل اما بان يقال من باب التغليب
او من باب اطلاق اسم الكل على الجزء فان المجموع
المركب من الذاتي والعرضي عرضي او يقال ما ذكرنا
مركب من العرضي العام والخاصة فان قلت الشئ الخاص
لان العرضي العام لا يفيد التمييز ولا الاطلاع
على الذاتي والتعريف
لا يصح

الزائديات فما ليس له ذاتي يعلم بهذا
والخاصة يسمى ويغير اسم ما قبله من الفصل
العرض العام مع الخاصة كالحيوان الناطق
او الجنس البعيد مع الخاصة كالجسم النامي مع
الباب الثاني في بيان الاحكام والقضايا
القضايا واحكامها القضية قول يصح ان يقال
فالمراد انه صادق فيما وكاذب فيما
فالقول هو المركب
ملفوظا

فحاك بالطبع
خصم غيره والمراد به ما قيل
من ان بعض فتنة عن البعض فان
ذلك غير ملتزم والفرق مشكل وبالجملة
فقط فان الامر الالف والضمير
اريد به الجنس الصادق بالواحد والاثنين
حينئذ اعني المركب من الجنس البعيد و
الخاصة ومع ما قبله ان

م
الالهيين ومشد
التحريف بالفصل والى هنا
فقد تفصيل ذلك ان حقا وان كذبا اما
الحق الحقيق بالقبول فان التصور الموافق لهم
والخاصة اقوى من التصور بحرد الفصل
فكيف بما ليس لها فائدة فالضبط ان التعريف
بمجرد الذاتيات يلحق بما ستأتي وبعضها
هنا قص والتعريف بالمجرد

انه قيل انما يكون من باب التغليب
او من باب اطلاق اسم الكل على الجزء فان المجموع
المركب من الذاتي والعرضي عرضي او يقال ما ذكرنا
مركب من العرضي العام والخاصة فان قلت الشئ الخاص
لان العرضي العام لا يفيد التمييز ولا الاطلاع
على الذاتي والتعريف
لا يصح

م
جنس للقضية المنفوك
والمقول جنس للقضية
المقولة وباقي القيود
تخرج المركبات الغير
القضية كانت الاخيرة حاد
القضية بيّنة لان صدق
القول وكذبه مطابقته
حكمه للواقع ولا فتقر
اوليها جميعا وهذه بادلة
حكم في الاثبات ايجاب والقضية
لان الحكم اداة الواقع في

نفس الامر من طرفي
النسبة ما ضيا كان او
حالا او استقبالا وللاداة
في الاثبات ايجاب القضية
وفي السلبية يكونون ثريد
طالب وزيد ليس بطالب
والمراد بشرطية الاتصال القضية

للابد فيها من اتصال النسبة
الحكمية او انتزاعها و
النسبة ان كانت ثبوت مفهوم
مفهوم فهي ثبوت مفهوم
آخر او ثبوت مباينة
مفهوم فهي آخر
فالقضية القائلة باتفاقها
او انتزاعها شرطية
وان فيها يعرف ان الشرطية

ويضاف

متصلة كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود واما شرطية منفصلة كقولنا العدد
اما ان يكون زوجا او فردا فالجزء الاول من الحملية
يسمى موضوعا والثانى محمولا والجزء الاول
من الشرطية يسمى مقدما والثانى تاليا والقضية
اما موجبة كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا
زيد ليس بكاتب وكلواحد منهما اما مخصوصة
كما ذكرنا واما كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب

٢٧

تكوين

ولاشئ من الانسان بكاتب واما جزئية

وحرف السور فيها لفظ لاشئ

مسورة كقولنا بعض الانسان كاتب

بعد تبيين الافراد كلا او بعضا صح ان الحكم على الافراد

واما مهملة كقولنا الانسان كاتب

مهملة صيغة مفعول از اهمال بالكسر بمعنى گذاشتن

والمتصلة إما لزومية كقولنا ان كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود واما

اتفاقية كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار

ناهق والمنفصلة اما حقيقة كقولنا

العدد إما زوج او فرد وهو مانعة

الجمع والخلو معا واما

ولا
شئ الا واحد
من الانسان کاتب وبعض الانسان او واحد
سورۃ کقولنا بعض الانسان اورا عم
من الانسان کاتب وبعض الانسان لیس بکاتب اولیس کل انسان بکاتب
الانسان بکاتب اولیس کل انسان بکاتب
ومن ہذا علم ان السور فی الحملیۃ للایجابی
الکلی کل ولا للایجاب الجزئی
بعض وواحد وللسلب
الکلی لاشئ ولا واحد وللسلب الجزئی
لیس کل ولیس بعض وبعض لیس ولیس
ایضا من السور للایجاب الکلی واما وکلما و
فی معناہما وللایجاب الجزئی بعض وواحد
الکلی لیس البتۃ وللسلب الجزئی قد لایکون
ولیس دائما ولیس کل والفرق
من ذکر الامور

الاشتمال بما فیہ
الاشتہار فی الاستعمال لا الحصر
فان قاطبۃ وکافۃ ودائم الاستغراق
یصح ان یکون سورا للکلی کما اشار الیہ
الشیخ فی الشفاء واما ان لا یکون کذلک
مخصوصۃ وشخصیۃ وسورۃ ولیسی بہملۃ لاجمال
السور فیہا کقولنا فی الجزئیۃ
الانسان ناطق وانسان لیس بناطق
الشرطیۃ ان جاز ان یکون کل واحد من اجزاء
زید کاتب والجملۃ فی قوۃ الجزئیۃ لان الحکم
علی اوزاد ہ متلازمان طردا وعکسا وکذا الحکم
فی زمان متشخص الحکم المطلق والمتصلۃ
زمان لا شیئا ما ان یکون
الحکم لا لاجلہ

باقی بر صفحہ ۳۱

فیہا منبا علی
الاقتضاء ولیسی الزوجیۃ وزوج
ان کانت الشمس طالعۃ فالنہار موجود
واما بان یکون الثانی علۃ والاول معلولہ کقولنا
ان یکن النہار موجودا فالشمس طالعۃ
والحکم بالاقتران زیدا عالم و
کان عمرو ابنہ وآما ان لا یکون کذلک
وہی اتفاقیۃ کقولنا ان کان الانسان
ناطقا فالفرس ناہق والاتفاق بین
ناطقیۃ الانسان وناہقیۃ الحمار لا شیئا
منہما اقتضاء ولا علم
ان یقتضی عدم الاقتضاء وعدم علم الحکم بالاقتضاء
لا عدم فی نفس الامر فلا یرد ما یقال من
انہما لو اشترکا فی عدم علۃ کل منہما عن الآخر ولو لنفی
ما یمنع انفکاک کل منہما عن الآخر ولو لنفی
بالاقتضاء لا ذکر لہ فی البین فکیف یجعل ما ورد و
علی ان الوارث اعم من الابن فتدبر

والمنفصلۃ ثنتی اقسام حقیقۃ وہی
الجمع والخلو فقط للعناد واما
فی الصدق والکذب معا فلیست بحقیقۃ
بل قد تکون الصدق واما وحدہ او فرد فیہا لا
بعینہ فان والکذب بیان معا وہی مانعۃ
الجمع والخلو معا وبہ موجبۃ وسالبتہا
ترفع العناد فی الصدق والکذب معا
کقولنا لیس البتۃ اما ان یکون ہذا الانسان
کاتبا او متحرکا فیہا یصدقان ویکذبان
واما فی الصدق فقط کما یقال ہذا الشئ اما حجر او
یصدقان وقد یکذبان بان یکون لا شیئا
کقولنا ہذا الشئ اما حجر او حجر ذا تبا لا
یصدقان ولا یکذبان بان لا یکون
حجرا معا کقولنا ہذا الشئ اما حجر او لا یکون
فقط وتمم

مانعة الجمع فقط كقولنا إما ان يكون
هذا الشئ شجرا او اما مانعة الخلو
فقط كقولنا اما ان يكون زيد في البحر
واما ان لا يغرق وقد يكون المنفصلات
ذات اجزاء كقولنا هذا العدد اما
زائد او ناقص او مساو

الكيروني

التناقض وهو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب وزيد ليس بكاتب ولا يتحقق ذلك الاختلاف في الخصوصتين الا بعد اتفاقهما في الموضوع والمحمول والزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل والشرط فنقيض الموجبة الكلية انما هي السالبة الجزئية كقولنا كل انسان حيوان

بخلاف الزنجي الاسود
اسے بعضه والزنجي ليس
باسود اسے كله والشرط
خلافا لبعضهم منعقق العصر اي بشرط
اسے بشرط بياطله والجسم
ليس منعقق العصر اي بشرط
حداره والجسم ان العقيم
شخص الشافعي وصحة الشب
الحكمية حتى يعيد الايجاب
السلب حلافي والمعدوم
ومعدوم بمعدوم
الواحدات وعدم النسبة الحكمية
منها بالعدم او وحدة النسبة
والافلا محصل فيها ذكره الارتفاع
الشافعي باختلاف الآلة
فجوزيه بكاتب اي بالقلم الرابط
وزيد ليس بكاتب اي بالفعل حاصل
الزنكي والعلة فجوز الجنب حاصل
اسے على سلطان وغير حاصل اي

الشافعي
كن مجتهدا احكام القضايا
الشافعي وجوه اختلاف القضيتين بخمسة
اختلاف الطرفين كزيد وعمرو ونقيضه كزيد
وعمرو قائم بالايجاب والسلب بخمسة اختلافهما
بالكيف والشرط والعدول والتحصيل وفيها
فان تقيض الشيء رفعه لا بالاثبات ونقيضه الايجاب لا
يجتمعان ولا يرتفعان لامتناع
تحت قضى في الضروريات لامتناع

يكون

وجوده لايكون سلب وايجاب يجتمعان
ولا يرتفعان لاستحالة
صادقة لذاته وذلك الاختلاف ان يكون احديهما
يقتضي الاخر بالذات كالايجاب
كل انسان حيوان والسلب
ويقتضي كل لا انسان لا
زيد انسان وزيد ليس بانسان
فاي اقتضاء
م

بواسطة مساواة المحمولين المتقيضين
لان يكون ايجاب احديهما في قوة سلب الاخرى
كقولنا زيد كاتب وزيد ليس بكاتب مثال التناقض
المحصورتين وذلك الاختلاف المحصورة
الاصلية اثنا قيما اسے القضيتين في الموضوع
كخلاف زيد فرس وعمرو ليس

م
الاختلاف به ذلك
صدق احديهما وكذب الاخرى

مع اعتبار الحكم لايكون موجبة
صادقة لذاته وذلك الاختلاف ان يكون احديهما
يقتضي الاخر بالايجاب والسلب
كل انسان حيوان ولا شيء
من الحيوان بانسان
م

فجوز زيد كاتب وزيد ليس بكاتب
ضارب اسے عمرو وليس بضارب
اسے بكرا والميز مخصوص بالتردد
وبيتا وليس بمخصوص بالتردد
اسے دينارا الى الغير وذلك ليس
النقر يعرف تناقض المحصورتين
اما في المحصورات فتختلف الاولى
الاصلي السلب الجزئي وتقيض
السلب الكلي الايجاب الجزئي
ضرورية وليست الكلية انما
وتقيض الموجبة الكلية انما
هے السالبة الجزئية
كقولنا كل انسان حيوان

وبعض الانسان ليس بحيوان ونقيض السالبة

الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا لاشئ من

الانسان بحيوان وبعض الانسان حيوان والمحصورتان

لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في الكلية

والجزئية لان الكليتين قد تكذبان كقولنا كل انسان

كاتب ولاشئ من الانسان بكاتب والجزئيتين قد

تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض

الانسان ليس بكاتب العكس وهو ان

تصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا

وبقي اشكال الموجبة الجزئية و

نقيض السالبة الكلية لانها

اقول لما كان التناقض

بين المحصورتين مشروطا بآخر شرطا آخر اشار اليه

بقوله والمحصورتان الخ

اي يتحقق التناقض فيها

الكلية بخلاف الجزئيتين لانه يجوز

كذبهما ولو كانتا كليتين لا يكون

بينهما تناقض لاحتمال صدقهما ولو

كانت احداهما كلية والاخرى جزئية

لاحتمال كذبهما

لقوله واختلافهما الخ

ويدل

والجزئية لان الكليتين في الكلية

والجزئيتين وجبها ولا

يخفى ان الكليتين قد

الخ

في الورقة ن

لازمين بحسب الكذب قد

اجتمعتا في الواقع وان استحال

اجتماعهما في الدعوى

واتناقض بالمعنى المذكور

في الواقع صدقا وكذبا

العكس وهو في اللغة التبديل

وفي الاصطلاح على القضية الحاصلة

من التبديل وان لم يحصل تبديل

العكس قد يقال

قضية حاصلة من التبديل فليس

بتبديل حاصل

بقیہ حاشیہ

صفحہ ۳۴ گذشتہ

سبب التشکیک القضیۃ

فالصادق قیل علیہ لصدقہ

الی بیتہ ۱۲ شرح المراد بیین

العکس المستوی لا عکس النقیض

وبحوان یجعل نقیض المحمول موضوعا

ونقیض الموضوع محمولا عند المتقدمین مع بقاء الصدق و

الکیف ۱۲ [illegible] وعند

المتاخرین مع الاختلاف

فی الایجاب والسلب والتوافق

فی الصدق نحو الانسان حیوان لیس

بعض اللاحیوان انسان ۱۲ محمد ایوب

بالعکس کحیوان الانسان ترجمی

مولانا محمد حسن

ای المراد من الموضوع والمحمول

وبعض الانسان

لیس بحیوان وبعض

السالبۃ الکلیۃ انما ہے الموجبۃ الکلیۃ ان کان

الجزئیۃ کقولنا لا شیء من الانسان بحجر

وبعض الانسان حیوان لا یقال لا اتحاد

وبعض الانسان لیس بالحیوان فی الموضوع

فی الموضوع فیما لان الموضوع

فی بعض السالبۃ الموضوع

الذکر ومنہ مثلہ والمحمول

لا یحقق التناقض

بینہما الا بعد تحقق اختلاف

فی الکلیۃ والجزئیۃ لان الکلیتین

قد یکذبان کقولنا کل انسان کاتب

ولا شیء من الانسان بکاتب والجزئیتین

قد تصدقان کقولنا بعض

الانسان کاتب و

بعض الانسان

لیس

عکس

بکاتب ۲ واعلم

ان المسائل فی قوۃ

الجزئیۃ لکلیۃ وکلیہما ومن

احکام القضایا العکس وہو آن

تفسیر تشدید الباء لا ان

العکس یطلق علی معنیین

علی القضیۃ الحاصلۃ

من التبدیل التذکر و

علی نفس التبدیل فلولم یذکر

معنی ثالث السیجعل الموضوع

الذکر ووصفا لقوم مقام الشرطیۃ

وہو التصدیق محمولا والمحمول اولیا یقوم

متقدما من الشرطیۃ وہو التالی

موضوعا مع بقاء الصدق

والایجاب والسلب

الموضوع والمحمول فی الذکر فلا

یرد ما قیل ان الموضوع ذات

الانسان مثلا والمحمول مفہوم

الحیوان مثلا وفی العکس لا یکون

مفہوم المحمول موضوعا بل ذات

موضوعا ولا یکون ذات الانسان

محمولا بل مفہوم فلم یکن الموضوع محمولا

[illegible]

الموضوع بحسب الذکر فلا یرد

لان الموضوع فی الذکر لفظ الانسان

وہو محمول فی العکس والمحمول

فی الذکر لفظ الحیوان وہو موضوع

فی العکس ۱۲

احمد جان

مع بقاء السلب والايجاب والصدق والكذب
بحاله والموجبة الكلية لا تنعكس كلية اذ يصدق
قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان
بل تنعكس جزئية لانا اذا قلنا كل انسان حيوان
يصدق قولنا بعض الحيوان انسانا فانا نجد
الموضوع شيئا موصوفا بالانسان والحيوان
فيكون بعض الحيوان انسانا والموجبة الجزئية
تنعكس جزئية بهذه الحجة ايضا والسالبة
الكلية تنعكس كلية وذلك بين بنفسه

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۶

مجموعہ است صادق و ازین رو بلفظ
گفتہ اند در تعریف عکس مع بقاء صدق
بحالہ و لفظاً کذب را
نباید در رو صادق جا شد
کہ در واقع و قضایا سے
متضاد و اتفاقیات
عامہ را عکس نافع نیست
اما اتفاقیات عامہ پس
عکس آنہا در حقیقت
قیاسے مع جزو است
ترکیب آنہا از مشترم
حال و تالے صادق
پس بنظام عکس تفیہ

۳۷

کاذب گردد برائے اولین
عکس است لیکن مفید نبود
بتفصیل در مطولات
است ۱۲ منہ لانہ اذا
صدق بعض الانسان
حیوان لیصدق بعض
الحیوان انہ بان لما
ذکرنا فی الحجۃ وہو قولہ
لانہ جزء الموضوع شیئاً
موصوفاً بالانسان
والحیوان انہ یکون
بعض الانسان حیوان
۱۲ ۱۲ ۱۲

واما الکذب بحال
اما الاول فلان قولنا کل
انسان ناطق لا یلزم منہ السلب ابصلا
والحکس ان کذب الاصل کذب العکس کما فہم
او بقول معناہ ان جزء موضوع الاصل
یکون بحالہ للان کلا من جزء موضوع والکلیۃ
یکون بحالہ ریا دیہ
لفظ احد محتملا لمعنی التعیین و اذا ظہر
مفہوم العکس فنقول الموجبۃ الکلیۃ لا تنعکس کلیۃ
لجواز ان یکون المحمول اعم من الموضوع وہو جواز
حمل الاعرض علی کل افراد الاعم اذ یصدق قولنا کل
انسان حیوان و لا یصدق کل حیوان انسان بل تنعکس
جزئیۃ لوجود حالات فنوان الموضوع
والمحمول فی الجزئیۃ
م

لکیرون

ولما کان الشی قد یکون
من الاعراض العامۃ و قد لا یکون
فانا نجد الموضوع شیئا ما
والحیوان قد یکون بعض الحیوان انسانا و الموجبۃ
الجزئیۃ تنعکس موجبۃ جزئیۃ بہذہ الجزئیۃ
کما اشرنا و ان کانت الکلیۃ تنعکس
کلیۃ و ذلک بین نفسہ
م

لجزئیۃ ثالث اذ جزئیۃ
و بالسلالات تصدق الجزئیۃ
من الطرفین لانا اذا قلنا کل انسان حیوان
فانا نجد الموضوع شیئا ما موصوفا بالانسان
والحیوان قد یکون بعض الحیوان انسانا و الموجبۃ
الجزئیۃ تنعکس موجبۃ جزئیۃ بہذہ الجزئیۃ
کما اشرنا و ان کانت الکلیۃ تنعکس
کلیۃ و ذلک بین نفسہ
م

وتنزید بیانا نقول اذا صدق
سلب المحمول عن کل افراد الموضوع
عن کل افراد المحمول و اذا ثبت الموضوع
افراد المحمول و صدق السلالات بین المحمول و
الموضوع فی ذلک الفرد و قد مران السلالات
الجزئیۃ عن الطرفین و صدق الموجبۃ
الجزئیۃ عن الطرفین یتبادر فی
الی البدیۃ الکلیۃ
من امرہا

فاذا صدق لاشئ من الانسان بحجر

يصدق لاشئ من الحجر بانسان والسالبة

الجزئية لاتنعكس لزوما لانه يصدق بعض

الحيوان ليس بانسان ولا يصدق عكسه

القياس قول مؤلف من اقوال متى

مکرون

الباب الثالث

سُلِّمَتْ لَزِمَ عنها لذاتها قول اخر وهو القياس
امّا اقترانی کقولنا کلّ جسم مرکب
وکل مرکب محدث فکلّ جسم
فهذه النتيجة
محدث وامّا استثنائی کقولنا انکانت
بذه القضية الثانية
الشمس طالعةً فالنهار موجود لکن
بذه القضية الاولى
النهار ليس بموجود فالشمس ليست
بطالعة والمکرر بين مقدمتی القياس
فصاعدًا يسمى حدًا اوسط وموضوع المطلوب

انتفاء الاعم کالانسان للفرس
للشئ بالقوة فانه انتفاء الانسان
لا يستلزم الانتفاء بالفعل
لوجوده فی الفرس والبقر والغنم
اے فی اللفظ والمعنی کلا
عدد ان الحد الاوسط لا يکون مکررا
بين المقدمتين فی الشکل الرابع و
الثالث ويکون الحد الاول
اے الاول فيکون الحد الاوسط
مکررا فيه فی اللفظ
ح قرر فصاعدا اخر کقولنا
کل انسان حيوان وکل حيوان جسم
وکل جسم قابل الابعاد مرکب
فکل انسان مرکب

اللهم ارحم لکاتبه
العاصی آمين

اقترانی بحسب نزدیک مشهور بسبب
الاصطلاح ما لا يکون النتيجة او
فنقيضا ذکورة فيه بالفعل بل
مذکورة بالقوة وانما سمی اقترانيا
بکون الحدود الثلاثة مقترنة فيه

مراد شیخ
کہ والاستثنائی فی الاصطلاح
ما يکون النتيجة او نقيضا مذکورا فيه
بالفعل وانما سمی استثنائيا
لکن دیگر حرف الاستثناء اما
المنطقيين
کہ یعنی ان استثناء عينه
نقيض التالی ينتج نقيض المقدم ان
انتفاء اللازم يستلزم انتفاء الملزوم
بخلاف نقيض المقدم فانه لا ينتج
نقيض التالی لجواز ان يکون اللازم
اعم وانتفاء الاخص لا يستلزم

شكوك

سلمت صغرى
الاولى اشارة الى ان كونها
سلمت فى نفس الامر بشرط التسليم
قبل انما فيما دل التعريف على انها
مقدمات ايضا ان سلمت مقدمات
الشامل والتمثيل فانه وان سلمت مقدمتين
لكن لا يلزم من المقدمتين المستلزمتين
لا صحيتهما ان تنتجا الا يلزم منهما
فيما ان لا تنتجا احتراز عن مثل قياس
السادات فان استلزامهما بواسطة مقدمة
مشهورة لكن تحقق الاستلزام
وحيث لا قصد فى تحقق الاستلزام كما فى السادات
والبديهية وغيرها وايضا احتراز عن مثل
الكبرى يجب ارتفاعه وارتفاع الجزء
النتيجة لكون جزءا بواسطة
جزء ارتفاع الجزء يوجب ارتفاعه
النتيجة وهى ما يوجب ارتفاعه
قول آخر وهو
قول وكل ما يوجب ارتفاعه
الكبرى احتراز
عن مثل قياس الاستقراء
المقدمات الاستقرائية
استلزم من الشرطية والكبرى
اذا لم يكن جزء من صدق المقدمتين
بل يكفى انضمام شرط الا تحريبية
الكبرى
الكبرى بين نتيجة
القياس فصاعدا
بحسب اوساط
الواقع فى اشكال
السنة كواو وصوح
المطلوب

النتيجة لما الشمس طالعة
مذكورة فيها بالفعل لما فيه
من تعريف القياس وتقسيمه
الى قسمين شرطا فى تقسيم كل
من الحمل وذى الخارج فالقياس
الآتى ايضا يستدل على صدور
ما يرفع صوح المطلوب
محمول والى الدال
مقدمتين فقال و

یسمّی حدّ الاصغر و محمولہ یسمّی حدّ الاکبر
والمقدمۃ التی فیہا الاصغر تسمی الصغری
والتی فیہا الاکبر تسمی الکبری وھیئۃ التالیف
من الصغری والکبری تسمّی شکلا والاشکال
اربعۃ لان الحدّ الاوسط ان کان محمولا
فی الصغری وموضوعا فی الکبری
فھو الشکل الاوّل وان کان محمولا
فیہما فھو الشکل الثانی وان کان موضوعا
فیہما فھو الشکل الثالث وان کان

اصغر لانه من
الغالب اقل افراد من المغلوب
المحمول فيكون اصغر من الغالب الذي هو اوسع
حد الاكبر لانه في الغالب اعم الاصغر
او العمدة التي هي اثبات الاصغر وباعتبارها اثبات ذات
لانه ذات الاكبر الاصغر لانها ذات
ويثبت الاكبر ويشتمل عليه
ويكون التأليف من الصغرى
والكبرى قياس فيسمى ثلث شكل
نسبة بالهيئة الحاصلة من احاد
الحد والحدود بالتفاصيل والاشكال
اربعة لان الحد الاوسط ان كان
محمولاً في الصغرى
وموضوعاً في الكبرى
م

فهو الشكل الاول
لانه يبدئ الانتاج وارد على
نسبة الطبيعة فان
الطبيعة على الانتقال من
الاوسط الى المطلوب تقتضي حكم
الاوسط وان كان بالعكس
ليس موضوعاً فيه

يكون
ومحمولاً
الصغرى وحيوان شكل
فيه الكبرى كل انسان
الرابع كقولنا انسان بعض
حيوان وكل ناطق وان كان موضوعاً
الحيوان ناطق

بقية الحاشية صفحة ٤٢ من كذا ثبت
ذات موصوف بوصف الكبرى
وفي الاصطلاح عبارة من الصغرى
التي هي الحد الاكبر والمسائل
الاشتمال على ذات الاكبر
٥ من قبيل ثبت الجزئيات
ما الاجزاء فلا يرد ان الاكبر يحمل
الاجزاء او الاجزاء يجب ٢
اجزاء ٢
ليكون الكبرى لانه ميكون اعم كقولنا
٦ كل انسان حيوان وكل ناطق و
انسان ينتج كل حيوان ناطق
بالعكس بالعكس مستوي الى
قولنا بعض الحيوان انسان الخ ٢
٧ الشكل يجري في الاشتمال
البيت كالجسم المدور وفي
الاصطلاح عبارة عن الحقيقة
التأليفية الحاصلة بانضمام الصغرى
الى الكبرى مع وضع الحد الاوسط
عند الحدين الآخرين تشبيهاً ٨
وانما سمي شكلاً لانه هيئة
حاصلة من تأليف الصغرى
بالكبرى وانما سمي الاول لانه
اشرف الاشكال لانه يبدئ الانتاج
٩ نتيجة لكونه الاول الانتاج
لورود على نظم الطبع وبقاء لعقيدته
على الكمالات عليه بخلاف البواقي
ولكونه منتجاً للمحصورات الاربع
دون البواقي وشرائطه اقسام
ايجاب الصغرى وكلية الكبرى و
تعليمه ولم يتعرض للنتيجة وتعرض الى
ضرورية النتيجة اشارة الى انه يبدئ
الانتاج لا يحتاج الى الشرط ١٢
نور الحكمة

في الصغرى ومحمولا في الكبرى فهو الشكل الرابع

والثاني يرتد الى الاول بعكس الكبرى و

الثالث يرتد اليه بعكس الصغرى والرابع

يرتد اليه بعكس الترتيب او بعكس المقدمتين

وبديهي الانتاج هو الاول والذي له عقل

سليم وطبع مستقيم لا يحتاج الى رد

الثاني الى الاول وانما ينتج الثاني عند

اختلاف مقدمتيه بالايجاب والسلب

وكلية الكبرى والشكل الاول هو الذي جعل

الطبع لا يستخرج نتيجة
لم يخرطلب رده الى الاول
فيما فالثالث والرابع
فانهما بعيدان من الاول
بالنسبة اليه ولا شك
ان مجموع الاشكال
يرتد الى الاول بل الى
الضرورية من اول
الاول كما علم في
المطولات وكذا القياس
الاستثنائي الى الاقتراني
وان منتج الشكل في حكم
اقتران مقدمتيه الايجابيات
والسالب ان لم تتفق
فيهما لعدم الانتاج
وهو صدق القياس الوارد

٤٥

على صورة نادرة مع الايجاب
النتيجة واخرى مع سلبها
وهو صدق القياس وهو
يدل على ان النتيجة ليست
لازمة لذاته لاستلزام
متفقة الذات اما هذا الايجاب
المقدمتين فكقولنا
حيوان وانسان فهذا سلبها
فكقولنا لاشئ من الانسان
بحجر وكل شئ من الفرس
الاول هو الذي جعل

فيها ابو البقاء
الثالث كقولنا بعض الانسان
حيوان وكل انسان ناطق فبعض
الحيوان ناطق او محصورة فيها هو الخاص الشامل
كقولنا كل انسان من حجر والشئ من الحجر حجر
فالشئ من الانسان حجر الاول في الشكل الاول
فبديهي الانتاج كالشكل الاول في الشرف
مقدمته وهي الصغرى والثالث
يشارك كلا في احديهما وهي

الكبرى

الكبرى بخلاف الرابع او
اشرفه لان مصداق الرابع او
الاشكال الاربعة المذكورة في الخلق و
الفرق بينهما بحسب المبايعة والشرط
قد مر وبحسب الاثنتين الموجبة والسالبة
الاربعة الكليتين الموجبة والشرط
السالبتين لا الموجبتين والثالث في
والرابع بتيجان الجزئيتين
لا الكليتين
م

والبرهان في المطولات والشكل الرابع
منتج بالعبور عن الطبع الاول وهو انتاج
المقدمتين والزيادة لعقل سليم وطبع
مستقيم الايتاج على القرب من
الاول لانه قريب والثاني في الآلة
الاول ليقيا وباشتراط

م

الاول بحسب الاشتراط
الصغرى وكم كيفية الكبرى والثاني
بحسب الكيف اختلاف بكم مقدمتيه بالايجاب
والسلب وكم كيفية الكبرى والثالث
بحسب الكيف ايجاب الصغرى وكم
كيفيتا مقدمتيه الايجاب الصغرى وكم
الكيف وكم الايجاب للمقدمتين والرابع بحسب

معیار العلوم فی وزن البراہین

میزانا ینتج منہ المطالب کلہا وشرط انتاجہ ایجاب الصغری وکلیۃ الکبری وضروبہ المنتجۃ اربعۃ الضرب الاول کل جسم مؤلف وکل مؤلف محدث فکل جسم محدث والثانی کل جسم مؤلف ولاشیٔ من المؤلف بقدیم فلاشیٔ من الجسم بقدیم والثالث بعض الجسم مؤلف وکل مؤلف محدث فبعض الجسم محدث

بقوة تأثير صغرى هم

٥ ويجب ان يكون الصغرى
والكبرى موجبتين
او احديهما موجبة
وكلية الكبرى
موجبة كلية او
سالبة كلية
والنتيجة تابعة
للاخس

٦ الشكل الرابع
الشكل الذي يكون فيه
الاوسط محمولا في
الصغرى وموضوعا في
الكبرى

٧ شرائط انتاجه
ان يكون الصغرى موجبة
والكبرى كلية
والنتيجة جزئية

٨ ضروبه خمسة
موجبة كلية وموجبة جزئية
موجبة كلية ونتيجة موجبة
جزئية
موجبة جزئية وسالبة كلية
سالبة كلية وموجبة جزئية
سالبة جزئية وموجبة كلية

٩ ويجب ان يكون الصغرى
موجبة جزئية والكبرى
موجبة كلية
والنتيجة تابعة للاخس

الاول الذي موجبة
الجزئية اقوى
من الموجبة الكلية

تكرور

١ معيار العلوم
اسباب ينبغي ان يعلمها
الوزن فنوروه بما يجعل
اسباب يتخلص به في تتبع مزالق
اسباب ويشرط ان يعد الكبائر
وكلية والقياس ينتفض
شرائط صحة من ضرب

٢ الضروب المنتجة
الاربع في الكبريات كلية
ايجاب الصغرى استقرا ثم
من ضرب السالبتين الصغرى
الكبريات الاربع وكلية
استقرا اربعة اخرى صحاصلها من
ضرب الجزئيتين الكبريين
في الصغريين

٣ الضروب المنتجة
الاربع في الكبريات كلية
ايجاب الصغرى استقرا ثم
من ضرب السالبتين الصغرى
الكبريات الاربع وكلية
استقرا اربعة اخرى صحاصلها من
ضرب الجزئيتين الكبريين
في الصغريين

٤ الشكل الثاني
الشكل الذي يكون المحمول
في المقدمتين
الكبرى والصغرى
شرائط انتاجه
ان يكون احدى المقدمتين
سالبة
والكبرى كلية
ضروبه
الاربعة
موجبة كلية وسالبة كلية
سالبة كلية وموجبة كلية
موجبة جزئية وسالبة كلية
سالبة جزئية وموجبة كلية

٥ الشكل الثالث
الشكل الذي يكون الموضوع
في المقدمتين
الكبرى والصغرى
شرائط انتاجه
ان يكون الصغرى
موجبة
والكبرى كلية
ضروبه
ستة
موجبة كلية وموجبة جزئية
موجبة جزئية وموجبة كلية
موجبة جزئية وسالبة كلية
سالبة جزئية وموجبة كلية
موجبة كلية وسالبة جزئية
سالبة كلية وموجبة جزئية

٦ الشكل الرابع
الشكل الذي يكون فيه
الاوسط محمولا في
الصغرى وموضوعا في
الكبرى
شرائط انتاجه
ان يكون الصغرى موجبة
والكبرى كلية
والنتيجة جزئية
ضروبه
خمسة
موجبة كلية وموجبة جزئية
موجبة كلية ونتيجة موجبة
جزئية
موجبة جزئية وسالبة كلية
سالبة كلية وموجبة جزئية
سالبة جزئية وموجبة كلية

٧ ويجب ان يكون الصغرى
موجبة جزئية والكبرى
موجبة كلية
والنتيجة تابعة للاخس

العلم للكاتبه اللهم اغفر آمين

والرابع بعض الجسم مؤلف ولا شئ من المؤلف

بقديم فبعض الجسم ليس بقديم والقياس

الاقترانی اما مرکب من حملیتین کما مر واما من

متصلتین کقولنا ان کانت الشمس طالعة

فالنهار موجود وکلما کان النهار موجودا فالارض

مضیئة وینتج ان کانت الشمس طالعة فالارض

مضیئة واما من منفصلتین کقولنا کل عدد

اما زوج او فرد وکل زوج فهو اما زوج الزوج

او زوج الفرد ینتج کل عدد اما فرد

بقیہ حاشیہ از صفحہ ۴۸

۴۵ قولہ القیاس الاقترانی بین اقسام القیاس الاقترانی الی الثلاثۃ لانہ اما من الحملیۃ او من الشرطیۃ والمراد منہ الا ترکیب الثلاثۃ بان لا یکون ترکیب من مجرد الحملیات التی سواء کان ترکیبہ من الشرطیات او من الحملیات والشرطیات المتصلۃ او منفصلۃ لانہ اما ان یترکب من المتصلتین او المنفصلتین او من حملیۃ ومتصلۃ او من حملیۃ ومنفصلۃ او من متصلۃ ومنفصلۃ

۴۶ قولہ زوج الزوج ای الذی ینقسم الی المتساویین مرۃ بعد اخری الی ان ینتہی الی الواحد کالاربع فانہ ینقسم اولا الی الاثنین وثانیا الی الواحد و زوج الفرد ای الذی ینقسم الی المتساویین مرۃ بعد اخری لا الی الواحد کالستۃ فانہ ینقسم اولا الی الثلاثۃ ولا ینقسم ثانیا الی المتساویین لان الثلاثۃ اذا قسم یکون احد جزئیہ اثنان والآخر واحدا ۱۲ و زوج الزوج وہو الذی انتہی انقسامہ الی الواحد ویقبل التقسیم الی المتساویین اکثر من مرۃ واحدۃ کالثمانیۃ فانہا ینتہی انقسامہا الی الواحد وزوج الفرد وہو الذی لا ینتہی انقسامہ الی الواحد ولا یقبل التنصیف الا مرۃ واحدۃ کالستۃ اذا نصفت فصارت ثلاثۃ فلا تقبل مرۃ اخری تنصیفہ الی الواحد ۱۲

لیس بقیہ ہم وانسا ب
بحسب الترتیب باعتبار النتیجۃ
صدا الترتیب انتج اشرف المحصورات
فالضرب الاول انتج الایجاب
الموجبۃ الکلیۃ والکلیۃ ہو
والرابع الموجبۃ الجزئیۃ
علی تقدیر الایجاب الکلیۃ
الثانی انتج السالبۃ الکلیۃ

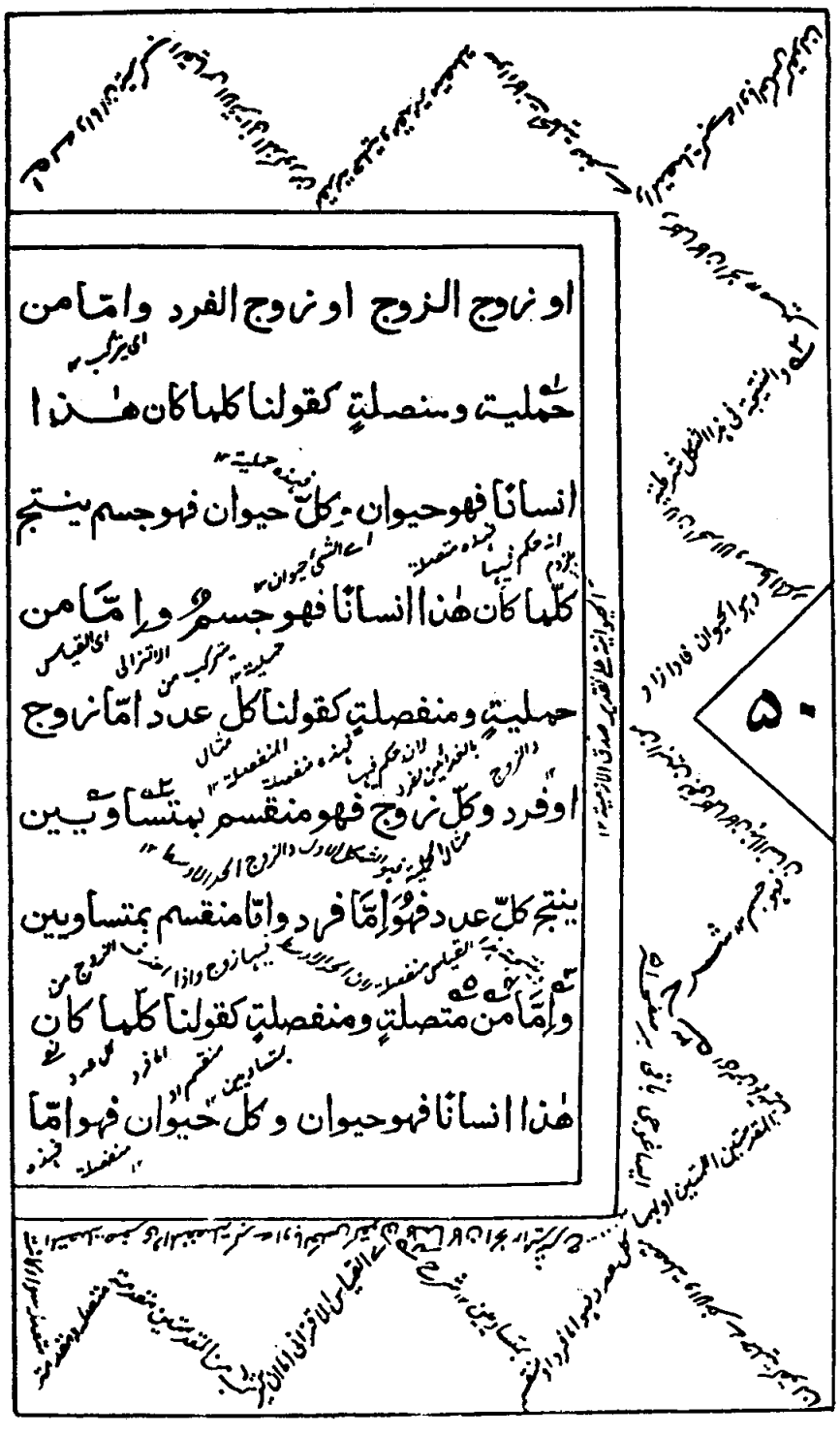
بکروزی

وہی اشرف من الموجبۃ الجزئیۃ
لان الشرف الکلی من وجوہ متعددۃ لکونہ
خاصۃ ومضبوطۃ ونافعۃ فی العلوم
الزید من شرف الموجبۃ الجزئیۃ ولیس
فی النتیجۃ الرابعۃ من المشرفین
والقیاس الاقترانی خمسۃ

اقسام من وجہ آخر
لانہ اما من حملیتین کما مر غیر مرۃ
واما من متصلتین کقولنا کلما کانت الشمس
طالعۃ فالنہار موجود وکلما کان النہار موجودا
فالارض مضیئۃ ینتج کلما کانت الشمس طالعۃ
فالارض مضیئۃ لان لزوم اللازم ملزوم

واما من منفصلتین کقولنا کل عدد
اما زوج او فرد وکل زوج فہو اما
زوج الزوج او زوج الفرد لانہ اما ینقسم
الی المتساویین او لا ینتج
فہو اما زوج الزوج او زوج الفرد
کل عدد فہو اما

او زوج الزوج او زوج الفرد واما من
حملية ومنفصلة كقولنا كلما كان هذا
انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو جسم ينتج
كلما كان هذا انسانا فهو جسم واما من
حملية ومنفصلة كقولنا كل عدد اما زوج
او فرد وكل زوج فهو منقسم بمتساويين
ينتج كل عدد فهو اما فرد واما منقسم بمتساويين
واما من متصلة ومنفصلة كقولنا كلما كان
هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو اما



تكرون

ذرآو
زوج الزوج او
زوج الزمان الصادق من
المنفصلة الاولى ان كانت
فرديّة فيها اقسام الشخيّة
وان كانت الزوجيّة وهي
منحصرة في قسمين كان
الصادق امر فعيل

الشخيّة ايضا فيفترق الشخيّة
سابقه من قولنا الانسان و
اما من جملة من متصلة و
منفصلة كلما كان هذا
انسانا فهو حيوان وكل حيوان
فهو جسم ينتج

لما كان الانسان فرسا
جسما لان الصادق ما يصدق
عليه اللازم صادق على الملزوم
تعلقا واما من حليّة ومنفصلة
تكون من كل عدد اما زوج و
اما زوج وكل زوج فهو

منقسم بمتساويين
ينتج كل عدد فهو اما زوج او
منقسم بمتساويين لان الساوي
يقبض المتساويين معا فلا آخر
واما من متصلة ومنفصلة تكون
كلما كان هذا انسانا فهو حيوان
وكل حيوان فهو
اما

میر ٥٢

ابیض او اسود ینتج کلما کان هذا انسانا فهو اما

ابیض او اسود واما القیاس الاستثنائی فالشرطیة

الموضوع فیه ان کانت متصلة فاستثناء المقدم

ینتج عین التالی کقولنا ان کان هذا انسانا

فهو حیوان لکنه انسان فیکون حیوانا واستثناء

نقض التالی ینتج نقیض المقدم کقولنا ان کان

هذا انسانا فهو حیوان لکنه لیس بحیوان فلا یکون

انسانا وان کانت منفصلة حقیقة فاستثناء احد

الجزئین ینتج نقیض الاخر واستثناء نقیض احدهما

١ العدد زوجا او فردا لکنه زوج ینتج انه لیس بمفرد وهو نقیض الآخر ١٢

بقیہ حاشیہ
از صفحہ ۵۲

اینیز ارفع احوالات رفع
کل رفع الآخر و رفع کل رفع
الآخر و رفع کل رفع الآخر
و رفع کل رفع الآخر
فی ما نحن فیہ رفع الآخر
احوالات رفع کل رفع
الآخر و رفع کل رفع
رفع کل رفع الآخر
و رفع الآخر کل رفع الآخر
فہو من الاستثناء
اثنان فی الاثنین و اثنان
فی ما نحن فیہ اثنان سنۃ
ما نحن فیہ الجسم و اثنان
ما ذکرنا انف
فان فی تعبیرہ تسمح ۱۲
۵ قولنا استثناء
عین المقدم الخ اسے آخر

۵۳

از مقدم استثناء کنی عین
تالی نتیجہ دہد و اگر از رفع
تالی استثناء کنی رفع مقدم
نتیجہ برآید و الا عکس یعنی رفع
رفع مقدم نتیجہ دہد نہ
رفع مقدم رفع تالی زیرا کہ
انفکاک لازم از ملزوم ممتنع
و بہ تجویز وجود ملزوم لازم
و جائز است وجود لازم
لازم بہ تجویز جواز بودن تالی
لازم بہ تجویز جواز بودن
لازم بدون ملزوم و تالی
لازم

۵

فالشرطیۃ الموضوعۃ
فی انکاث تصلہ فاستثنا و عین
المقدم نتج عین التالی لکون انکان بذا ان ثنا
فیہ حیوان لکنہ انسان فیکون حیوان لان وجود
الملزوم لازم وجود اللازم و استثناء نقیض التالی
نتج نقیض المقدم لان عدم اللازم لازم عدم الملزوم
و لکنہ استثنا عین التالی و ہو الاستثناء
و نقیض المقدم شیئ فلا استثناء
اعم من الرفع و عسی استثناء
العین و من الرفع و عسی استثناء النقیض
کان کانت سماویۃ فاذا کانت الملازمۃ عامۃ اما
استثناء نقیض کل نتج نقیض عین الآخر و
اذا کانت مطلقۃ فی نصف الاربع تلک الثنا و ثلاثون من
الاربعین مستلزمۃ بعین
الملازمۃ

فہو جائز کما کان بذا ان ثنا
فیہ حیوان لکنہ انسان فیکون حیوان لان وجود
الملزوم لازم وجود اللازم و استثناء نقیض
بعینہ فی ما نحن فیہ لا تقرنہ و استثناء نقیض
ما لا تقرنہ ہو الا تقرنہ لا القیاس لان الاستثناء
حقیقۃ ان یجاء بالملزوم لاثبات لازمہ و منہ صلت
فلا یجاء شرطیۃ من ان یکون متصلۃ او منفصلۃ
حقیقۃ او ما نحن فیہ الجسم او الجوہر الفرد فالمتصلۃ
نتیج برفع المقدم رفع التالی
و رفع التالی لرفع المقدم
و الحقیقۃ نتیج برفع کل من الجزئین و رفع
الآخر و ہو ضد رفع الآخر و بعینہ و ما نحن فیہ الجسم
کل رفع الآخر فقط اثنان و ما نحن فیہ الجسم و رفع
الآخر فقط اثنان حمار مجموع العشرۃ و التجنیس
ستۃ اثنان فی الثلثۃ و اثنان فی ما نحن فیہ
ما نحن فیہ الجسم و اثنان فی ما نحن فیہ الجسم و
ما ذکرنا اشارۃ بقولہ و اما
الاستثناء
۵

واللہ اعلم
بالصواب

ينتج عين الآخر وعلى هذا مانعة الجمع ومانعة الخلو فصل

البرهان وهو قول مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج

يقيني واليقينيات اقسام ستة احدها اوليات كقولنا

الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء ومشاهدات

نحو الشمس مشرقة والنار محرقة ومجربات كقولنا السقمونيا

مسهل للصفراء وحدسيات كقولنا نور القمر مستفاد من

نور الشمس ومتواترات كقولنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

ادعى النبوة واظهر المعجزات على يده وقضايا قياساتها

معها كقولنا الاربعة زوج بسبب وسط حاضر

يتبع الخصم

یکروزی

في الذهن وهو الاقسام بمتساويين و
الجدل وهو قول مؤلف من مقدمات
مشهورة او مسلمات والخطابة وهو قول مؤلف من مقدمات
مقبولة من شخص معتقد فيه او مظنونة والشعر
وهو قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها
النفس او تنقبض والمغالطة وهو قياس
مؤلف من مقدمات شبيهة بالحق او مشهورة
او مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هي البرهان
لا غير ولكن هذا آخر الرسالة فقط تمام شد

حواشی متعلقہ صفحہ ۵۶

ع قرار واقعی بہ
از ان است خیلات
ہ الامان سخنہ ہذیان
ہمین سخن بتکرار شود
ہمین خوش سرود دیگر بخواں
شود وقت طعام الخ نوشتہ متمم

ع قرار اعتقاد را رجا نحو حمل
حائلہ بیشتر من التراب
فوق نہ ہم ۱۲
لقولہ تعالیٰ المصورۃ الرحمٰن
المتصور شبہ الجماد بنا
جوان لاغر فرس ولاغر آں
جوان فربہ اجیولان اسپ

۵۷

ع بالمغالطۃ الایضاح
بسبب فقط ہما حوجین
ع قولی البرہان لات
مرکب من مقدمات یقینیۃ
لانتاج الیقینیۃ فالقیاس
المقدمات الیقینیۃ فالقیاس
المرکب منہا یکون الاصل فی
ع قولہ او من مقدمات
اخر کقولنا زید حمار لان

یطوی فی الہیول و
فلمن یطوی فرسہ
الہیول فرسہ حادی فرسہ
۱۲

حادی ۔ ۔
تمام شد حواشی بحساب ۔

کتاب ایسا غوجی
مع تصحیح و تکمیل من الحواشی
فیضی

ذالک بان ذلک
الاثبات اثبات الشیء
بزوال ضدہ او نقیضہ
بتما و من و علی مالا ان کزید لیس
بحجر فہو حیوان و کل
نزوح و الناطق من مقدمات یقینیۃ
ذکرہ قیاس جنس مؤلف
فصل و خیلف باختلاف
والاقتران و طریق
مؤلف من مقدمات

بنیوا من شخص مختلف فی
لبنی او ولی او کلیۃ
والشعر قیاس مؤلف من مقدمات
نبا النفس کموا اخر یا تونیۃ
نحو الصل مرۃ مبرودۃ
من مقدمات کاذبۃ شبیہۃ
حقا و کی اسفسطۃ او شبیہۃ
بالمقدمات المشہورۃ
ہ

لکیروں کے

الاستقراء بالفاء لیس ایاہ ولکن
بالجر الوجہ الاستقراء الناقص ہنا الاعتماد
جملۃ وزوال الاعتماد الباقی او کل حیوانین یحرک الفکین
الشیء او الصلاۃ او ہو اذا قرأ او کل حیوان یحرک الفکین
والیاء فی ہذا الاسم یا محمد والد والد
اجب سمعین آمین فقط
تم الشرح کتاب لیکروں کے
بعون اللہ فی ۱۲
آمین

شرح تعریف الاشیاء

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الجار والمجرور متعلق بالفعل المحذوف اعنی اشرع والاسم اصلہ سمو بالکسر او بالضم حذف من آخرہ واو وعوض عنہا ہمزۃ الوصل ومعناہ الرفعۃ من الصراح واللہ علم لذات واجب الوجود المستجمع لصفات الکمال اصلہ الٰہ فحذفت الہمزۃ وادغمت اللام فی اللام وکان لام التعریف جزء لفظ فقیل عوض عن الہمزۃ المحذوفۃ وقیل الہ بوزن علامۃ التعریف بمعناہ معبود کذا فی الصراح الحمد للہ رب العٰلمین والعاقبۃ للمتقین والصلوٰۃ والسلام علیٰ رسولہ محمد والہ واصحابہ اجمعین الحمد للہ ہو الثناء باللسان علی الجمیل الاختیاری نعمۃ کان او غیرہا ہو مخصوص بہ تعالیٰ

اما بعد فہذہ رسالۃ فی جمع تعریفات الاشیاء وباللہ التوفیق المقدمۃ ما یتوقف علیہ الشروع فی العلم ہو حصول صورۃ الشیٔ فی العقل العقل ہو جوہر مجرد عن المادۃ فی ذاتہ وافعالہ النفس ہو جوہر مجرد عن المادۃ فی ذاتہ لا فی افعالہ او جوہر مجرد وہو محل ادراک الاشیاء الجوہر ما یقوم بذاتہ العرض ما یقوم بالغیر عرض نہ تحتین است وآن نہ قسم است کم وکیف ووضع واین ومتی وفعل وانفعال واضافت وملک الجسم ما لہ ابعاد ثلثۃ وآن طول وعرض بالفتح وعمق است او یترکب من جوہرین فصاعدا جوہر پنج است جسم بسیط نفس صورت عقل الجسم البسیط ہو الذی ینقسم الی اجسام مختلفۃ الطبائع مانند آب وآتش وخاک وہو الجسم المرکب ہو الذی ینقسم الی اجسام مختلفۃ مانند انسان وحیوان وغیرہا البسیطۃ ہی التی جعل علیہا التصور فقط ہو الادراک الذی لا یلحقہ الحکم والتصور الذی لا حکم معہ تصور فقط مانند تصور زید وعمرو وشبہا التصدیق ہو الادراک الذی یلحقہ الحکم او التصور الذی معہ حکم بالنفی او الاثبات مانند تصور زید وقائم یا تصور نسبت قیام بسوی زید الحکم ہو ایقاع النسبۃ

او انتزاعها او اسناد امر الی اخر ایجابا او سلبا حکم واقع کردن نسبت ست بانکه زید قائم ست یا واقع کردن نسبت است بانکه زید قائم نیست البدیهی هو الذی لایتوقف حصولہ علی نظر وکسب و فکر وآنچنان ست که هرگاه رجوع کنیم بآن بدل معلوم شود بے آنکه فکر کنیم مانند تصور حرارت وبرودت وتصدیق بآنکه افتاب روشن ست العلم الکسبی هو مایتوقف حصولہ علی نظر و فکر مانند تصور حقیقت ملک وجن که بے فکر وکسب حاصل نمیشود مانند تصدیق بحدوث عالم وقدم صانع که آن بے نظر وفکر حاصل نمیشود چنانچه هرگاه خواستیم که دریافت کنیم که عالم حادث ست یا قدیم قیاسے ازمعلوم ترتیب دادیم وازان حدوث عالم شناختیم ما نند العالم متغیر وکل متغیر حادث فالعالم حادث الفکر هو ترتیب امور معلومة للتادی الی مجهول او الانتقال من الامور الحاضرة فی الذهن الی امور حاضرة فیه الذهن قوة مهیاة لاکتساب الحدود والاذاء ذہن باتکیزی خاطر وباد داشتن و بفتحتین هم باین معنی ست الترتیب هو جعل الاشیاء الکثیرة بحیث یطلق علیها اسم الواحد یکون لبعضها نسبة الی بعض بالتقدم والتاخر فی المرتبة بعقل ای نشانده چیزرا باهم بالحاظ مراتب تقدیم وتاخیر آنها التالیف جعل الاشیاء الکثیرة بحیث یطلق علیها اسم الواحد من غیر اعتبار نسبة التقدم والتاخر فی مفهومه باید دانست که فرق درمعانی اصطلاحی لفظ ترکیب وتالیف وترتیب آنست که درترکیب همه اجزا، صوری باشند خواه درمیان آنها مناسبت باشد یا نه ودر تالیف مباسبت درمیان اجزا معتبرست ودر ترتیب باوجود این مناسبت لحاظ تقدیم وتاخیر اجزا بحسب رتبهٔ خود ها می باید بخلاف اذکین چه درانها این لحاظ معتبر نیست الحدس هو سرعة انتقال الذهن من المبادر الی الطالب بحیث یحصل المبادی والمطلوب او بحیث یحصل الدلیل علی الذهن من المبادی فان الذهن دفعة واحدة مانند سرعت انتقال ذہن بمشاہدہ تغیر حال قریبوی آینکه تورا وستفاد از نور خورشید ست التقریب هو سوق المقدمات علی وجه یفید المطلوب او تطبیق الدلیل علی الداعی الدور هو توقف الشیء علی مایتوقف علیه ذلک الشیء التسلسل هو ترتیب امور غیر متناهیة. ودر چنانچه گوئیم که علم زید موقوف ست بر علم عمرو وعلم عمرو

موقوف است برعلم بکر و علم بکر موقوف ست برعلم زید و این ست توقف الشئ علی نفسه وهو محال وتسلسل چنانچه گوییم علم زید موقوف ست برعلم عمرو وعلم عمرو موقوف ست برعلم بکر و علم بکر موقوف ست برعلم خالد الی ما لا یتناهی المنطق آلت قانونیة تعصم مراعاتها الذهن عن الخطا فی الفکر الالة هی الواسطة بین الفاعل والمفعول فی وصول اثره الیه آلت مانند تیشهٔ نجار که واسطهٔ رسانیدن فعل نجار است بسوئے چوب القانون امر کلی ینطبق علی جمیع جزئیاته تعرف احکامها منه مانند قول نحاة کل فاعل مرفوع فانه حکم کلی یعرف منه احکام جزئیات الفاعل چنانکه گوئیم مثلاً زیدٌ مرفوعٌ لانه فاعل وکل فاعل مرفوع فزید مرفوع الامور المعلومة الحاصلة صورها عند العقل المعارضة مقابلات الدلیل بدلیل آخر مانع للاول فی ثبوت مقتضاه الموضوع مایبحث فی الشئ عن عوارضه الذاتیة التی تلحقها لذاته او لجزئه او لمساویه مانند بدن انسان موضوع علم طب است چرا که از عوارض آن همچو صحت و مرض وغیره دران بحث کرده میشود وکلمهٔ وکلام که موضوع علم نحو اند چرا که از احوال آنها از روی اعراب وبنا وغیره در نحو بحث کرده میشود وهمچنین ست معلوم تصوری ومعلوم تصدیقی که من حیث الایصال موضوع علم منطق ست واعوارض موضوع بر سه قسم است یکے آنکه عارض شود اولا وبالذات بشئ مانند تعجب لاحق بانسان یا بواسطهٔ امرے که مساوی باشند با و مانند ضحک عارض بانسان بواسطهٔ تعجب که مساویست بانسان یا بواسطهٔ جزء الشئ مانند عروض نفس بانسان بواسطهٔ حیوان که جزء او ست حقیقة القول الشارح هو قول علی ماهیة الشئ وحقیقته یفید تصورا مجهولا المعروف الشئ هو الذی یستلزم منه معرفة ذلک الشئ الحقیقة مابه الشئ هو هو اللازمة هو عبارة عن استلزام تحقیق احد الشیئین تحقیق الآخر اللزوم الخارجی هو کون الامر الخارجی بحیث یلزم منه تحقق المسمی فی الخارج اللزوم الذهنی هو کون الامر الذهنی

بحیث یلزم من تحقق المسمی فی الذهن تحققه لزوم ذهنی بر دو قسم ست یکے عقلاً
مانند زوجیت نسبت باثنین دوم عرفاً مانند جود نسبت بحاتم الواجب هو الذی
لا یفتقر فی الوجود الی الغیر والممکن هو الذی یفتقر فی الوجود الی الغیر
واجب مانند ذات حق سبحانه وتعالیٰ کہ در وجود محتاج بغیر نیست وممکن برخلاف آن
مانند انسان کہ در وجود خود محتاج ست بذات او تعالیٰ الکم المتصل هو الذی یمکن
ان یفرق بین اجزائه حد مشترک مانند صفحهٔ کاغذ کہ در اجزائ آن حد مشترک ست
الکم المنفصل هو الذی لا یمکن ان یفرض بین ٔه حد مشترک مانند دراہم دو
تا بیز الکیف عرض لا یقبل القسمة فی ذاته مانند الوان واضواء وفرح وغم
المضاف هو ماهیة معقولة بالنسبة الی الغیر علی الاطلاق مانند ابوّت ونبوّت
کہ تعقل یکی ازان موقوف برتعقل دیگریست المتی هو نسبة الشیٔ الی زمانه اے بو
ظرف زمان نحو متی ذهبت اے کدام وقت رفتہ بودی الاین هو نسبت الشیٔ الی
مکان لا ینتقل بانتقال ماهو منسوب الیه ای الاین وهو ظرف زمان نحو اَیْنَ
ثُمَّتَ ای کجا خفتہ بودی الوضع هو هیئة حاصلة للجسم فی نسبة الاجزاء
بعضها الی بعض مانند صورت ایستادن ونشستن وغلطیدن الفعل هو التاثیر
الانفعال هو التاثر الجنس هو کلی ذاتی مقول علی کثیرین مختلفین بالحقائق
فی جواب ماهو مانند حیوان کہ کلی ذاتی ست محمول ست برکثیرین کہ حقیقت آنہا مختلف
است درجواب ماہو مثل الانسان والغنم والبقر ماہم حیوان درجواب آن گفتہ میشود النوع
هو کلی ذاتی مقول علی کثیرین مختلفین بالعدد دون الحقیقة نوع مانند
انسان کلی ذاتی است محمول برکثیرین کہ مختلف بعدد اند ومتفق اند بحقیقت الفصل هو
کلی ذاتی مقول علی کثیر مختلفین بالعدد دون الحقیقة فی جواب ای شیٔ
هو فی ذاته مانند ناطق العرض العام کلی عرضی مقول علی الاشخاص من
الانواع مانند باشی کہ گفتہ شود براشخاص انسان وغنم وبقر وغیرآنہا از انواع حیوان
الخاصة کلی عرضی مقول علی الشیٔ من نوع واحد مانند ضحک کہ گفتہ میشود براشخاص

انسان فقط نه غنم وبقر وشل آن الانسان حیوان ناطق الحیوان جسم نامی حساس متحرك بالارادة النطق قوة منفکرة فی الجنان الجنان بفتح جیم دل الفرس حیوان صهال الحمار حیوان ناهق الاسد حیوان مفترس الرجل ذکر من بنی آدم متجاوز عن حد الصغر یعنی مرد بالغ المؤنث مابازائه ذکر من الحیوان الخبر ما یحتمل الصدق والکذب بدانکه کلامے که احتمال صدق وکذب دارد انرا خبر گویند لیکن مطلقا قطع نظر از مواد خاصه چراکه در بعض مواد بعض صادق باشد مانند السماء فوقنا ودر بعض مواد کاذب مانند الاله ثلثة المفرد هو الذی لا یصدق بجزئه دلالة علی جزء معناه حالة الجزئیة المرکب هو الذی یصدق بجزئه دلالة علی جزء معناه الدلالة اللفظیة الوضعیة هی کون اللفظ بحیث متی اطلق فهم معناه مانند دلالت لفظ انسان بر حیوان ناطق الوضع جعل اللفظ بازاء المعنی اولا المعنی هو المفهوم من هیئة اللفظ ای حرکاته وسکناته وترتیب حروفه المرکب التام هو الذی یصح السکوت علیه مانند زید قائم الجزئی هو الذی یمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشرکة فیه نحو زید وعمرو بکر الانشاء هو ایجاب امر لم یکن وانشاء هر چند قسم است یکے امر مانند اِضْرِبْ دوم نهی مانند لَاتَضْرِبْ سوم استفهام نحو اَزَیْدٌ قَائِمٌ چهارم تمنی مانند لَیْتَ الشَّبَابَ یَعُوْدُ ینجم ترجی مانند لَعَلَّ السُّلْطَانَ یُکْرِمُنِیْ ششم عرض نحو اَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُصِیْبَ خَیْرًا الامر ما وضع لطلب الفعل علی طریق الاستعلاء النهی ما وضع لترك الفعل الاستفهام ما ومنع لطلب الماهیة القضیة قول یصح ان یقال لقائله انه صادق فیه او کاذب قضیة بر وزن فعیلة بمعنی خبر وحکم الحملیة هی التی انحلت بطریق فیها الی مفردین مانند زیدٌ کاتبٌ الشرطیة هی التی انحلت بطرفیها الی جملتین مانند ان کانت الشمس طالعة فالنهار موجود الانحلال حذف الاوات الدالة علی ارتباط احدهما بالاخر المنفصلة هی التی یحکم فیها

یصدق قضیة اولا صدقها علی تقدیر اخری چون ان کانت الشمس طالعة فالنهار
موجود المنفصلة الحقیقیة هی التی یحکم فیها بالتنافی بین القضیتین فی الصدق
والکذب چون هذا العدد اما زوج او فرد مانعة الجمع هی التی یحکم فیها بالتنافی
بین القضیتین فی الصدق فقط چون هذا الشیء اما ان یکون حجرا او شجرا درین قضیه
تنافی بین الجزئین است مگر باوجود جمع نشدن حجر و شجر بر خاستن هر دو ممکن ست زیرا که میتوان
شد که آن شیء نه شجر باشد و نه حجر بلکه سنگ باشد یا درخت مانعة الخلو هی التی یحکم
فیها بالتنافی بین الجزئین فی الکذب مانند زید اما ان یکون فی البحر واما ان لا
یغرق درین قضیه بودن زید در دریا و غرق نشدن او ممتنع نیست اما نبودن او در دریا غرق
شدن ممتنع ست القضیة البسیطة هی التی لا تستعمل علی حکمین
بالایجاب والسلب نحو کل انسان حیوان بالضرورة القضیة المرکبة هی التی
اشتملت علی حکمین مختلفین بالایجاب نحو کل کاتب متحرک الاصابع بالضرورة
مادام کاتبا دائما ای لاشیء ممن یتحرک الاصابع بالفعل پس از لفظ الا دائما قضیه دیگر بری آید
لهذا این را مرکبه گویند اللزومیة هی التی یحکم فیها بصدق التالی علی تقدیر صدق المقدم
لعلاقة بینهما توجب ذلک مانند کلما کانت الشمس طالعة فالنهار موجود الاتفاقیة هی التی
یحکم فیها بصدق التالی علی تقدیر صدق المقدم لا لعلاقة موجبة لذلک بل
بمجرد الاتفاق مانند کلما کانت الشمس طالعة فالحمار ناهق الخلف هو ضم نقیض العکس مع
الاصل ینتج محالا الافتراض هو فرض ذات الموضوع شیئا معینا وحمل صفة الموضوع
والمحمول علیها لحصول مفهوم العکس طریق العکس هو ان یعکس لتحصل فاینا فی
الاصل مانند عکس کل انسان حیوان کبعض الحیوان انسان ست واین را عکس مستوی گویند العکس المستوی
وهی عبارة عن جعل الجزء الاول من القضیة ثانیا والاول ثانیا مع بقاء الصدق و
الکیف چون مثال مذکور عکس النقیض هو عبارة عن جعل الجزء الاول من القضیة نقیض الثانی
والثانی عین الاول مع مخالفة الاصل فی الکیف وموافقته فی الصدق وقیل هی عبارة عن
جعل الجزء الاول من القضیة نقیض الثانی والثانی نقیض الاول مانند عکس نقیض کل انسان

الجزئین
الجزئین

حیوان کہ کل ما لیس بحیوان لیس بانسان ست واین عکس موافق مذہب ثانی ست ومثال عکس نقیض
مطابق مذہب اول این ست کہ کل انسان حیوان لاشیٔ مما لیس بحیوان بانسان القیاس قول مؤلف
من قضایا یازمہ لذاتہ قول آخر باید دانست کہ قیاس بر دو قسم ست یکی استثنائی کہ درآن عین
نتیجہ یا نقیض نتیجہ مذکور باشد مانند ان کان ہذا جسما فہو متحیز لکنہ لیس بمتحیز فہو لیس بجسم ودوم اقترانی وآن
حملیہ باشد چون کل جسم مؤلف وکل مؤلف حادث فکل جسم حادث وشرطیہ باشد چون ان کانت الشمس طالعۃ
فالنہار موجود وکلما کان النہار موجودا فالارض مضیئۃ فکلما کانت الشمس طالعۃ فالارض مضیئۃ البرہان
اللمی ہو الذی یکون الحد الاوسط فیہ علۃ النسبۃ فی الذہن والخارج البرہان الانی
ہو الذی یکون الحد الاوسط فیہ علۃ النسبۃ فی الذہن المصادرۃ جعل نفس مقدمۃ
من مقدمات الدلیل عین الدعوی او جزءہا المشہورات ہی القضایا التی یحکم فیہا
باعتراف جمیع الناس المسلمات ہی القضایا التی یسلمہا الخصم فیبین علیہ الملزم
الواقعۃ المقبولات ہی القضایا تؤخذ ممن یعتقد فیہ اما من امر سماوی او مزید
عقل او ذہن مانند اولیات حکما الوہمیات ہی قضایا یحکم فیہا بالوہم بامور غیر محسوسۃ
مانند حکم باین کہ کل موجود متحیز ومشار الیہ است المظنونات ہی القضایا التی یحکم بہا باتباع
الظن کقولنا فلان یطرق باللیل فہو سارق المخیلات ہی القضایا اذا اوردت علی النفس
تاثرا منہا تاثیرا عجیبا من قبض او بسط چنانچہ اگر گفتہ شود کہ خمر سرخ رنگ وخوشبو ومفرح قلب
ومقوی بدن است خوش شود نفس ورغبت نماید ودر نوشیدن آن وہر گاہ گفتہ شود کہ عسل تلخ وقی آور
است نفرت کند نفس ازان المغالطۃ ہی قضایا شبیہۃ بالحق او بالمقدمات المشہورۃ او
بمقدمات وہمیۃ کاذبۃ واین را سفسطی نیز گویند وآن مرکب میشود از وہمیات چنانچہ مشہور ست
واز مشبہات بحق مانند گفتن من برای صوت فرس کہ دیوار منقوش باخدا نہ فرس وکل فرس صہال فانہ
صہال المبادی ہی حدود الموضوعات واجزاؤہا دون اعراضہا المسائل ہی قضایا
تطلب نسبۃ محمولاتہا الی موضوعاتہا فی ذلک العلم تمام شد تعریف الاشیاء

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی